"AÑO DE LA ESPERANZA Y EL FORTALECIMIENTO DE LA DEMOCRACIA"
"MADRE DE DIOS CAPITAL DE LA BIODIVERSIDAD DEL PERÚ"

Puerto Maldonado, 29 de abril del 2026.

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N°0091– 2026-GR-MDD/DRE/EESPP "NSR"–D.

APRUEBA PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Visto el expediente N°0738 donde se solicita la aprobación del Proyecto de Investigación Documental, presentado por las estudiantes: ARGUEDAS RACUA, Shari Vielka y TANANTA RENGIFO, Sary Raquel, estudiantes del IX ciclo del Programa de Estudios de Educación Física de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora del Rosario", quien aprueba el Proyecto de Investigación Documental para optar el Grado Académico de Bachiller en Educación Física: "Estereotipos de género en el contexto escolar"

CONSIDERANDO:

Que, es política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Publico "Nuestra Señora del Rosario"; atender todo trámite administrativo, pedagógico y académico, que solicitan los estudiantes que estudian y egresan, brindar las facilidades ya que se encuentran en proceso de elaboración de su proyecto de tesis con fines de titulación.

De conformidad con las Normas Legales Vigentes como, Ley N° 30512 Ley del Instituto y escuelas de Educación Superior y de la carrera pública de los Docentes. Artículo 28 de la Ley N° 29394 exceptuado en la décima tercera disposición de la Ley N° 30512 art. 15 grados y el literal b, el D.S. N° 010-2017-MINEDU, en el Art. 36, obtención de grados, títulos y certificación, la Resolución Ministerial N° 244-2025-MINEDU, Norma técnica que regulan los procesos académicos en las Escuelas de Educación Superior Pedagógica públicas y privadas y estando licenciada con Resolución Ministerial N° 293-2024-MINEDU y visto que cumplen con los requisitos establecidos en los protocolos y Reglamento de Investigación y estando facultado según Resolución Directoral Regional N°004982-2025-DRE-MDD-D.

SE RESUELVE:

1° ARTÍCULO PRIMERO. – APROBAR, el Proyecto de Investigación Documental: "Estereotipos de género en el contexto escolar". Presentado por ARGUEDAS RACUA, Shari Vielka y TANANTA RENGIFO, Sary Raquel.

2° ARTÍCULO SEGUNDO. - DERIVAR copia de la presente resolución a las estudiantes y al Jefe de Unidad de Investigación para conocimiento y fines pertinentes.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE.

EESPP "NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO"
Víctor Hugo Díaz Pereira
DIRECTOR GENERAL

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA

"NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO"

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

"Estereotipo de género en el contexto escolar"

PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN EN EL PROGRAMA DE EDUCACIÓN FÍSICA

AUTOR(ES):

ARGUEDAS RACUA, Shari Vielka

ORCID: 0009-0005-8724-0510

TANANTA RENGIFO, Sary Raquel

ORCID: 0009-0007-0284-0803

Puerto Maldonado, 2026

“Estereotipo de género en el contexto escolar”

Contenido

1. Justificación del estudio. 5
2. Tema de Investigación 7
3.1. Objetivo general 7
3.2. Objetivos específicos 7
4. Marco teórico referencial 7
4.1. Estereotipo de género en la práctica del deporte 8
4.1.1. Aspectos relevantes de los estereotipos de género en el deporte: 9
4.2. Manifestaciones de los estereotipos de género en el deporte escolar 10
4.3. Clasificación de los estereotipos de género en la práctica deportiva 10
4.4. Valor pedagógico del deporte frente a los estereotipos de género 11
4.5. Rol de la educación Física en la superación de los estereotipos de género 12
5. Diseño metodológico 12
5.1. Tipo y diseño de investigación 12
5.2. Enfoque metodológico 13
5.3. Población y muestra documental 13
5.4. Técnicas de recolección de información 14
5.5. Instrumentos de recolección de información 14
5.6. Técnicas de análisis de información 14
5.7. Consideraciones éticas 15
6. Limitaciones 15
7. Cronograma de actividades 17
8. Referencias bibliográficas 18
Anexo 20
Anexo 2 21

1. Justificación del estudio.

La presente investigación surge a partir de la experiencia directa vivida durante la práctica preprofesional en el contexto escolar, donde se ha podido observar que, más allá de ser un espacio de aprendizaje y formación integral, la escuela también se convierte en un escenario donde se reproducen creencias, actitudes y patrones sociales relacionados con los roles de género. En múltiples situaciones cotidianas especialmente en las clases de Educación Física y en la interacción entre estudiantes se evidencian conductas, comentarios y decisiones que reflejan la existencia de estereotipos de género que limitan la participación, condicionan la conducta y afectan la convivencia escolar.

Esta problemática responde a una realidad que no puede ser ignorada: niños y niñas, desde edades tempranas, interiorizan ideas sobre lo que "deben" o "no deben" hacer según su género, lo cual influye directamente en su autoestima, motivación y desarrollo personal. Tal como señala Bem (1981), los esquemas de género se construyen socialmente y determinan la manera en que las personas perciben y actúan en el mundo. En el contexto escolar, estos esquemas se refuerzan a través de prácticas educativas, interacciones sociales y expectativas diferenciadas.

Asimismo, investigaciones como Connell (2009) evidencian que las instituciones educativas pueden reproducir desigualdades de género si no se cuestionan críticamente los patrones culturales establecidos. En esa línea, la UNESCO (2019) advierte que los estereotipos de género en la educación afectan el rendimiento, la participación y las aspiraciones de los estudiantes limitando sus oportunidades de desarrollo integral.

Desde el punto pedagógico, esta investigación se justifica porque permite analizar críticamente cómo los estereotipos de género influyen en las dinámicas escolares y cómo estos pueden ser transformados a través de prácticas educativas inclusivas. Durante la práctica preprofesional, se ha evidenciado que algunos estudiantes evitan participar en ciertas actividades por temor al rechazo o a ser juzgados por no cumplir con los roles tradicionalmente asignados a su género. Esta situación no solo afecta su aprendizaje, sino también su seguridad emocional y social.

En el ámbito académico, el estudio aporta a la comprensión y sistematización de los fundamentos teóricos relacionados con los estereotipos de género en el contexto educativo.

Investigaciones como las de Butler (2006) destacan que el género es una construcción social que se reproduce a través de prácticas cotidianas, lo cual refuerza la importancia de analizar el entorno escolar como un espacio clave para la transformación de dichas construcciones. De igual manera estudios recientes evidencian que los estereotipos de género continúan presentes en las escuelas latinoamericanas, afectando la equidad educativa (UNESCO 2020)

Desde el enfoque práctico, esta investigación busca generar reflexión y propuestas pedagógicas que permitan a los docentes identificar, cuestionar y reducir los estereotipos de género en el aula. Tal como sostiene Johnson et al. (1994), las metodologías cooperativas favorecen la inclusión, promueven el respeto y disminuyen los prejuicios sociales, constituyéndose en una herramienta clave para transformar la convivencia escolar.

Finalmente, desde una perspectiva social, esta investigación cobra gran relevancia porque va contribuir a la construcción de una educación más justa, inclusiva y equitativa. Los estereotipos de género no solo afectan la vida escolar, sino que también se proyectan en la sociedad, perpetuando desigualdades. Por ello, abordar esta problemática desde el contexto educativo permite formar estudiantes más críticos, respetuosos y conscientes de la igualdad de derechos, contribuyendo así a una convivencia democrática y a una sociedad más equitativa.

En consecuencia, esta investigación no solo responde a una necesidad académica, sino también a un compromiso ético y profesional de transformar la práctica educativa en un espacio donde todos los estudiantes, sin distinción de género, puedan desarrollarse plenamente.

2. Tema de Investigación

"Estereotipos de género en el contexto escolar"

3. Objetivos

3.1.Objetivo general

Analizar, a partir de la revisión documental, las investigaciones y aportes teóricos sobre los estereotipos de género en el contexto escolar.

3.2.Objetivos específicos

Identificar los enfoques conceptuales y teóricos que sustentan el estudio de los estereotipos de género en el contexto escolar.

- Examinar las evidencias empíricas de estudios previos que analizan la presencia de los estereotipos de género en el contexto escolar.
- Describir las principales manifestaciones y formas en que se presentan los estereotipos de género en el contexto escolar.
- Reconocer los aportes, beneficios y limitaciones señalados en la literatura respecto al deporte como espacio pedagógico para la prevención y superación de los estereotipos de género.

4. Marco teórico referencial

Los estereotipos de género son creencias o ideas preconcebidas sobre las características, roles y comportamientos que deben tener los hombres y las mujeres en la sociedad. Según Montes y Castillo (2014) Los estereotipos de género son ideas socialmente construidas sobre cómo son o deberían ser mujeres y hombres, y estas creencias contribuyen a mantener desigualdades y prácticas discriminatorias. Dichas ideas se aprenden y refuerzan a través de la familia, la educación, los medios y otros procesos de socialización, condicionando la manera en que las personas interpretan su realidad y se comportan en diferentes ámbitos. En el deporte, estos estereotipos se manifiestan al asignar ciertos deportes como "propios" de un género, lo que restringe la participación y limita el desarrollo personal y la libertad de elección en adolescentes.

Estos estereotipos generan desigualdades, ya que los varones suelen ser presionados a destacar en deportes de fuerza o contacto, mientras que las mujeres son orientadas hacia actividades consideradas más suaves o estéticas. Según Fernández (2023), este tipo de pensamiento limita la diversidad, la motivación y la autoestima de los estudiantes, además de reproducir roles tradicionales que impiden la igualdad de oportunidades.

Por ello, es fundamental que los docentes incorporen metodologías cooperativas y reflexivas que promuevan la equidad, la participación equitativa y el respeto entre los géneros. En este sentido, el trabajo conjunto y las dinámicas de apoyo mutuo permiten transformar las relaciones entre los estudiantes, reduciendo los estereotipos de género y fortaleciendo la convivencia escolar basada en la igualdad y la inclusión.

4.1.Estereotipo de género en la práctica del deporte

La práctica del deporte ha estado históricamente marcada por una diferenciación de género que asigna determinadas disciplinas a hombres o mujeres, reforzando la idea de que existen deportes "masculinos" y "femeninos". Liu et al. (2023) afirman que estas concepciones sociales influyen en la percepción colectiva del deporte y limitan la participación equitativa de los estudiantes, especialmente cuando se trata de deportes que rompen con los roles tradicionales de género.

En el ámbito educativo, los estereotipos de género se reflejan en actitudes de exclusión, burla o desvalorización hacia aquellos estudiantes que practican deportes considerados socialmente inadecuados para su género. Estas manifestaciones afectan no solo la participación deportiva, sino también la convivencia escolar y el desarrollo integral de los estudiantes.

Además, los estereotipos de género en el deporte se construyen y refuerzan a través de distintos agentes de socialización. Según Bourdieu (2000), "el trabajo de socialización tiende a inculcar esquemas de percepción, de pensamiento y de acción", lo que explica cómo desde temprana edad niños y niñas interiorizan ideas sobre lo que es apropiado para su género.

La ausencia de diversos modelos en el deporte refuerza la noción de que algunas disciplinas son para un género en específico. En el contexto escolar, la organización de las clases de educación física también puede reproducir estas desigualdades cuando se priorizan deportes tradicionalmente masculinizados, se asignan roles diferenciados o se naturaliza la menor participación de las niñas en actividades competitivas. Del mismo modo, los niños que optan por disciplinas sociales asociadas a lo femenino pueden enfrentar cuestionamientos sobre

su identidad. En este sentido Connell (2015) señala que la masculinidad hegemónica establece normas que regulan los comportamientos y prácticas sociales, legitimando ciertos roles y sancionando a quienes se apartan de ellos, lo que evidencia cómo el deporte se convierte en un espacio de regulación social del género.

Karisman et al. (2025) Estos estereotipos no solo limitan la diversidad de experiencias motrices, sino que también influyen en la construcción de la identidad y la autoestima. Cuando el alumno percibe que su elección deportiva no es socialmente aceptada, puede experimentar sentimientos de inseguridad, vergüenza o desmotivación, afectando su permanencia en la actividad física. A largo plazo, esta situación contribuye a brechas en los niveles de práctica deportiva entre hombres y mujeres.

La ausencia de modelos diversos en el deporte refuerza la noción de que algunas disciplinas son para un género en específico. La escasa visibilizaría de mujeres en deportes de alta competitividad o de hombres en disciplinas artísticas y expresivas consolida modelos limitados de participación, dificultando la construcción de una cultura deportiva inclusiva.

Por ello, resulta fundamental promover una educación física con enfoque de igualdad de género, que fomente la participación equitativa, cuestione los estereotipos tradicionales y garantice un entorno respetuoso e inclusivo. El deporte será un lugar de desarrollo para todos los estudiantes, en el que puedan explotar sus intereses y habilidades sin limitaciones construidas socialmente por género.

4.1.1. Aspectos relevantes de los estereotipos de género en el deporte:

Dentro de los aspectos más relevantes se encuentran.

- Asignación diferenciada de capacidades físicas: Las expectativas familiares y los modelos culturales refuerzan la idea de qué deportes "corresponden" a cada género desde edades tempranas.
- La fuerza, la competitividad o el liderazgo se suelen relacionar con los chicos, y la delicadeza o la flexibilidad con las chicas, lo que determina la elección y el fomento de ciertas disciplinas.
- El impacto familiar y social: Impacto en la autoestima y motivación: Los alumnos que no encajan en los estereotipos pueden sentirse inseguros, perder la confianza o dejar de practicar deporte.

- Desigualdades en la escuela: Todo ello demuestra la necesidad de desarrollar una educación física inclusiva que desafíe los estereotipos de género y fomente la igualdad de oportunidades en la práctica deportiva. En las clases de educación física, la organización de actividades, la distribución del espacio o la asignación de roles pueden perpetuar diferencias de participación entre niños y niñas.
- Poca visibilidad de modelos plurales: invisibilizarían femenina en los deportes llamados "masculinos" (fútbol, boxeo...) y la masculina en las artes o disciplinas rítmicas refuerza los estereotipos.
- Convivencia escolar: Los prejuicios pueden derivar en conductas discriminatorias, afectando el clima escolar y la inclusión.

Esto demuestra la necesidad de desarrollar una educación física inclusiva que desafíe los estereotipos de género y fomente la igualdad de oportunidades en la práctica deportiva.

4.2. Manifestaciones de los estereotipos de género en el deporte escolar

Los estereotipos de género en la práctica del deporte escolar se expresan de diversas formas, tales como la asignación diferenciada de roles, la preferencia por determinados estudiantes en actividades deportivas y la exclusión o desmotivación de quienes no encajan en los modelos tradicionales. Según Moreau (2021), estas manifestaciones están influenciadas por factores culturales, sociales y educativos que refuerzan modelos hegemónicos de masculinidad y feminidad.

Asimismo, Berru y Vega (2024) sostienen que la presión social y los prejuicios de género afectan la autopercepción de las capacidades deportivas de los estudiantes, limitando su desarrollo y participación activa. En este sentido, el deporte escolar puede convertirse en un espacio de reproducción de desigualdades si no se abordan críticamente estas creencias.

4.3. Clasificación de los estereotipos de género en la práctica deportiva

Diversos autores coinciden en que los estereotipos de género en el deporte pueden clasificarse en estereotipos físicos, sociales y actitudinales, los cuales interactúan entre sí y configuran la experiencia deportiva de los estudiantes.

4.3.1. Estereotipos Físicos: Se relacionan con la creencia de que ciertos cuerpos son más aptos para determinadas disciplinas deportivas. Según Alonso et al. (2022) las ideas responden a construcciones socioculturales que asocian

características biológicas con el rendimiento físico, estableciendo diferencias entre hombres y mujeres en función de supuestas capacidades naturales. En este sentido, se suele considerar que los hombres poseen mayor fuerza, velocidad y resistencia, mientras que las mujeres son percibidas como más adecuadas para actividades que requieren flexibilidad, estética o coordinación. Estas creencias no solo simplifican la diversidad corporal, sino que también condicionan la participación de los estudiantes en distintas prácticas deportivas, limitando sus oportunidades de desarrollo.

4.3.2. **Estereotipos sociales:** Se vinculan con los roles asignados a hombres y mujeres dentro del deporte, los cuales son construidos y reforzados por la cultura, la educación y los medios de comunicación. Según Blández et al. (2007), en el ámbito educativo persisten creencias que asocian determinadas prácticas deportivas con un género específico, asignando a los hombres roles relacionados con la competencia, el liderazgo y el rendimiento, mientras que a las mujeres se les atribuyen roles más pasivos o vinculados a la estética y la recreación.

4.3.3. **Estereotipos actitudinales:** Se manifiestan en conductas discriminatorias, prejuicios y expectativas diferenciadas hacia la participación deportiva según el género. Según Bourdieu (2000), estas actitudes forman parte de un sistema de disposiciones sociales interiorizadas lo que denomina *habitus* que lleva a reproducir de manera inconsciente relaciones de dominación y desigualdad entre hombres y mujeres. En el ámbito deportivo, esto se traduce en la expectativa de que los varones sean más competitivos, fuertes y dominantes, mientras que las mujeres sean más pasivas o menos capaces en actividades de alto rendimiento.

Esta clasificación permite comprender cómo los estereotipos influyen de manera integral en la experiencia deportiva de los estudiantes y cómo se reproducen en el contexto escolar.

4.4.Valor pedagógico del deporte frente a los estereotipos de género

Desde una perspectiva pedagógica, el deporte constituye un espacio privilegiado para la formación en valores, la convivencia y la igualdad de género. Johnson et al. (1994) señalan

que las metodologías cooperativas en la práctica deportiva favorecen la reducción de prejuicios, fortalecen el respeto mutuo y promueven actitudes positivas entre los estudiantes.

Martínez y Sánchez (2019) destacan que el deporte, cuando se orienta desde un enfoque educativo inclusivo, contribuye al desarrollo de la autoestima, la motivación y el trabajo en equipo. Asimismo, Quintana y Palacios (2025) resaltan que la práctica deportiva cooperativa permite cuestionar los estereotipos de género y fomentar una participación equitativa, fortaleciendo la cohesión grupal y la convivencia escolar.

4.5. Rol de la educación Física en la superación de los estereotipos de género

La Educación Física desempeña un rol fundamental en la prevención y superación de los estereotipos de género en la práctica del deporte. A través de estrategias pedagógicas inclusivas, el docente puede promover la igualdad de oportunidades, el respeto a la diversidad y la participación activa de todos los estudiantes.

Fernández (2023) señala que una Educación Física orientada a la inclusión permite transformar el deporte en un espacio educativo que favorece el desarrollo integral y la construcción de una cultura de equidad. En este sentido, analizar los estereotipos de género desde el ámbito educativo resulta esencial para formar estudiantes críticos, respetuosos y comprometidos con la igualdad.

5. Diseño metodológico

5.1.Tipo y diseño de investigación

El presente proyecto se enmarca en una investigación cualitativa de tipo documental, orientada al análisis, interpretación y síntesis crítica de información proveniente de fuentes secundarias especializadas. Su finalidad es comprender de manera crítica cómo los estereotipos de género influyen en la práctica del deporte en el ámbito educativo.

El diseño adoptado corresponde a una revisión documental de carácter narrativo, que permite examinar y contrastar estudios teóricos y empíricos relacionados con los estereotipos de género, la práctica deportiva y la educación, identificando enfoques conceptuales, hallazgos relevantes y aportes pedagógicos.

Para asegurar la rigurosidad metodológica, se establecen los siguientes criterios:

- **Fuentes de información:** bases de datos de reconocido prestigio académico como Scopus, Scielo, Redalyc y Google Scholar, así como libros, artículos y documentos especializados en estereotipos de género en la práctica del deporte.

- **Criterios de inclusión:** publicaciones comprendidas entre los años 2020 y 2025, que aborden directamente en los estereotipos de género en la práctica del deporte, la Educación Física y la igualdad de oportunidades. En estudios teóricos y empíricos con respaldo académico literatura en idioma español e inglés.

- **Criterios de exclusión:** documentos sin respaldo científico, publicaciones duplicadas, fuentes desactualizadas o que no guarden relación directa con la problemática investigada.

Este diseño metodológico permite construir una base teórica sólida y actualizada, asegurando la validez y confiabilidad del estudio, así como una comprensión crítica del impacto de los estereotipos de género en la participación y percepción del voleibol masculino en estudiantes de educación secundaria.

5.2. Enfoque metodológico

El estudio se sustenta en un enfoque cualitativo, ya que busca describir, analizar e interpretar los aportes teóricos y resultados de investigaciones previas sobre los estereotipos de género en la práctica del deporte. De acuerdo con Hernández et al. (2014), este enfoque permite comprender fenómenos sociales y educativos desde una perspectiva interpretativa, sin manipulación de variables. En este sentido, la investigación no pretende medir ni experimentar, sino analizar críticamente información existente, con el fin de explicar cómo se construyen, reproducen y pueden ser superados los estereotipos de género en el deporte escolar.

5.3. Población y muestra documental

La población de este estudio va estar constituida por la producción académica disponible sobre los estereotipos de género en la práctica del deporte, lo que incluye artículos científicos, libros especializados, tesis y documentos técnicos. De esta población amplia se seleccionará una muestra documental integrada por fuentes relevantes publicadas en los últimos diez años (2020-2025), priorizando aquellas indexadas en bases de datos académicas de prestigio como Scopus, Scielo, Redalyc, ERIC y Google Scholar. Este criterio responde a

lo señalado por Pérez (2019), quienes sostienen que la rigurosidad en los estudios documentales depende en gran medida de la calidad y actualidad de las fuentes consideradas.

5.4. Técnicas de recolección de información

En cuanto a las técnicas de recolección de información, se empleará la revisión bibliográfica sistemática, la cual permitirá identificar, analizar y clasificar fuentes primarias y secundarias relacionadas con los estereotipos de género en la práctica del deporte, especialmente en el ámbito educativo. Esta técnica permite una aproximación teórica informada por la investigación científica, artículos académicos, libros especializados y documentos oficiales. Para garantizar la rigurosidad y coherencia del análisis, se establecerán criterios de inclusión tales como: la pertinencia temática (estudios vinculados directamente a estereotipos de género, igualdad de género y deporte escolar), la actualidad de las publicaciones (preferentemente entre los años 2015 y 2025), el respaldo académico (artículos indexados, tesis universitarias y documentos de organismos reconocidos) y la aplicabilidad en contextos educativos. También se establecerán criterios de exclusión, descartando fuentes sin respaldo científico, artículos obsoletos que ya no contribuyen a la actualidad teórica, documentos repetidos y aquellos que no se relacionan directamente con el problema de investigación.

5.5. Instrumentos de recolección de información

Los instrumentos de recolección de información estarán constituidos por una matriz de análisis documental, en la cual se sistematizarán datos relevantes de cada fuente seleccionada, tales como autor, año de publicación, objetivos, enfoque metodológico, principales hallazgos y aportes relacionados con los estereotipos de género en el deporte.

Asimismo, se utilizarán fichas de lectura y síntesis, que permitirán registrar ideas clave, citas relevantes y conclusiones parciales, facilitando la organización, comparación y análisis crítico de la información recopilada. Según Hernández et al. (2014), la sistematización mediante matrices y fichas constituye un recurso esencial en el análisis de contenido cualitativo, pues permite ordenar la información de manera comparativa y crítica.

5.6. Técnicas de análisis de información

Para el análisis de la información se empleará la técnica del análisis de contenido temático, orientada a la identificación de categorías y subcategorías emergentes, tales como:

estereotipos de género en el deporte, discriminación deportiva, roles de género, participación masculina en el voleibol, estrategias pedagógicas inclusivas y actividades físicas cooperativas.

Posteriormente, se realizará un proceso de comparación y síntesis, contrastando los aportes de distintos autores para identificar coincidencias, divergencias y tendencias teóricas relevantes. Como apoyo, se elaborarán esquemas y cuadros comparativos que faciliten la interpretación de los resultados y su discusión en el marco teórico.

5.7. Consideraciones éticas

Finalmente, se tendrán en cuenta consideraciones éticas que aseguren la transparencia y rigurosidad del estudio. En este sentido, se respetará la propiedad intelectual de los autores consultados mediante una adecuada citación y referencia de acuerdo con las normas APA, séptima edición. Asimismo, se privilegiará el uso de información proveniente de fuentes académicas con respaldo científico, evitando cualquier tipo de sesgo intencional en la selección y análisis de documentos.

6. Limitaciones

El presente estudio se relaciona con su carácter estrictamente documental, ya que no incluye trabajo de campo ni la aplicación de instrumentos como encuestas, entrevistas u observaciones directas en instituciones educativas. En Esa línea, los hallazgos y conclusiones dependen totalmente del análisis de fuentes secundarias, lo que impide contrastar empíricamente la teoría con la realidad singular de un contexto educativo. Según Hernández (2014), toda investigación documental depende de la calidad, relevancia y actualidad de las fuentes consultadas.

Además, otra limitación se relaciona con el acceso y disponibilidad de estudios actuales sobre estereotipos de género en el deporte practicado en el contexto peruano. La mayor parte de la literatura consultada son investigaciones realizadas en otros contextos geográficos, lo que puede limitar la generalización de sus resultados al contexto local.

De la misma manera, el tiempo estipulado para realizar el trabajo de investigación, en el proceso de bachillerato, determina la profundidad de la revisión bibliográfica, imposibilitando incorporar más estudios de profundidad o enfoques interdisciplinarios complementarios.

ser un estudio teórico-referencial, los hallazgos no buscan establecer conclusiones definitivas ni generalizables a toda la población estudiantil, sino que buscan brindar una aproximación teórica que permita comprender el fenómeno de los estereotipos de género en el deporte.

7. Cronograma de actividades

Actividades a realizar		E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
1.	Definición del tema de investigación.	x											
2.	Búsqueda en bases de datos (Scielo, Redalyc, Google Scholar).	x											
3.	Descarga y clasificación de fuentes relevantes.		x										
4.	Diseño del proyecto de investigación documental.		x										
5.	Aprobación del proyecto con resolución directoral.			x									
6.	Elaboración de fichas de lectura (autores, año, objetivos, hallazgos).				x								
7.	Registro de información en la matriz de análisis documental.				x								
8.	Identificación preliminar de categorías (teorías, enfoques, estrategias de estereotipos de género).					x							
9.	Análisis de contenido temático: categorías y subcategorías					x							
10	Elaboración de mapas conceptuales y esquemas comparativos.						x						
11	Redacción del Marco teórico.						x						
12	Redacción parcial de la Metodología.							x					
13	Redacción de resultados (síntesis de hallazgos) y discusión.								x				
14	Redacción de conclusiones y limitaciones.									x			
15	Elaboración de la bibliografía en normas APA (7.ª edición).										x		
16	Revisión de estilo, coherencia y formato académico.											x	
17	Entrega del informe final.												x

8. Referencias bibliográficas

Bem, S. R. (1981). Teoría del esquema de género: Una explicación cognitiva de la tipificación sexual. *Psychological Review, 88*(4), 354–364. https://doi.org/10.1037/0033-295X.88.4.354

Bourdieu, P. (2000). *La dominación masculina* (2.ª ed.). Anagrama. https://www.nomasviolenciacontramujeres.cl/wp-content/uploads/2015/09/Bondiu-Pierre-la-dominacion-masculina.pdf

Butler, J. (2006). *Gender trouble: Feminism and the subversion of identity*. Routledge. https://doi.org/10.4324/9780203824979

Connell, R. (2009). *Gender in world perspective* (2nd ed.). Polity Press. https://xyonline.net/sites/xyonline.net/files/2019-08/Connell%2C%20Gender%20in%20World%20Perspective%2C%202nd%20Edition%20%282009%29.pdf

Connell, R. (2015). *Masculinidades*. Universidad Nacional Autónoma de México. https://www.eme.cl/wp-content/uploads/2025/08/2015-connell-masculinidades.pdf

Berru Cumpa, G., y Vega Racho de García, D. (2024). *Estereotipos de género en adolescentes de un colegio nacional de Chiclayo, año 2024* [Tesis de licenciatura, Universidad Señor de Sipán]. https://hdl.handle.net/20.500.12802/13333

Alonso García, G., y otros. (2022). Estereotipos de género sobre el deporte y la actividad física en adolescentes. *Human Review: International Humanities Review, 11*(1), 1–9. https://doi.org/10.37467/revhuman.v11.4312

Johnson, D. W., y Johnson, R. T. (1994). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Paidós. https://welib.org/md5/e730f5a55cf4bd418343b9263ae1936e.pdf?utm_source

Blández Ángel, J., Fernández, E., y Sierra, M. (2007). Estereotipos de género, actividad física y escuela: La perspectiva del alumnado. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación del Profesorado, 11*(2). https://revistaseug.ugr.es/index.php/profesorado/article/view/20041

Liu, Z. S. (2023). Gender stereotypes in sport and their impact on impression evaluations. *Humanities and Social Sciences Communications, 10*, 614. https://doi.org/10.1057/s41599-023-02132-9

Montes-Berges, R., y Castillo-Mayén, R. (2014). Análisis de los estereotipos de género actuales. *Anales de Psicología, 30*(2). https://doi.org/10.6018/analesps.30.2.138981

Moreau, C. (2021). Evaluación del espectro de percepciones de las normas de género en la adolescencia temprana. https://www.jahonline.org/article/S1054-139X%2821%2900121-X/fulltext

Pérez-Penup, L. (2019). Innovando la escritura de revisiones bibliográficas: Una guía práctica. *Diálogos, 22*(1). https://doi.org/10.5377/dialogos.v22i1.14748

Quintana Otero, R. N., y otros. (2025). Cohesión de grupo en educación física: Una revisión sistemática. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación.* https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v9i37.992

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6.ª ed.). McGraw-Hill. https://welib.org/md5/e730f5a55cf4bd418343b9263ae1936e.pdf?utm_source

Sánchez, R. M. (2019). El aprendizaje cooperativo en la clase de educación física. *Revista Educación.* https://doi.org/10.15517/revedu.v44i1.35617

UNESCO. (2019). *Global education monitoring report 2019: Gender report – Building bridges for gender equality.* https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000368753

UNESCO. (2020). *Informe de seguimiento de la educación en el mundo 2020: Inclusión y educación: todos y todas sin excepción.* https://doi.org/10.54676/WWUU8391

Ahmad Karisman, V., y otros. (2025). Estereotipos de género en el libro de texto de educación física. *Retos, 62*, 132–139. https://doi.org/10.47197/retos.v62.109245

Anexo: Matriz de análisis documental

Autor	Año	Tipo de estudio	Categoría	Subcategoría	Hallazgos	Aporte a la investigación

Anexo 2: Reporte de similitud

ARGUEDAS - TANANTA - FISICA IX.docx

18%	15%	8%	7%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

1	oa.upm.es	2%
2	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja	1%
3	www.coursehero.com	1%
4	Submitted to Universidad Estatal Amazonica-	1%
5	bibliorepo.umce.cl	1%
6	Submitted to CORPORACION UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA	1%
7	Submitted to Universidad Peruana Cayetano Heredia	1%
8	Submitted to Universidad de Manizales	1%
9	repositorio.unicesar.edu.co	1%
10	repositorio.unica.edu.ni	<1%
11	www.dykinson.com	<1%

12	Submitted to Universidad de Nebrija	<1 %
13	www.europarl.europa.eu	<1 %
14	www.scielo.org.ar	<1 %
15	www.portaleducatiu.ad	<1 %
16	Submitted to Consorcio CIXUG	<1 %
17	Cuellar Villa, Daniela. "¡Sin tabú! Proyecto educativo, mediado por TIC, para aumentar el nivel de conocimiento en planificación familiar de las pacientes del consultorio médico de la Universidad Autónoma de Manizales.", Universidad de La Sabana (Colombia)	<1 %
18	bibliotecadigital.academia.cl	<1 %
19	es.slideshare.net	<1 %
20	vdocumento.com	<1 %
21	Submitted to Universidad Privada Franz Tamayo	<1 %
22	Submitted to Corporación Universitaria Iberoamericana	<1 %
23	Submitted to UNIACC	<1 %

24	Submitted to University of the Andes	<1 %
25	opuntiabrava.ult.edu.cu	<1 %
26	gredos.usal.es	<1 %
27	www.corts.gva.es	<1 %
28	www.scribd.com	<1 %
29	investigacion.fhycs.unju.edu.ar	<1 %
30	repositorio.utn.edu.ec	<1 %
31	www.elvalle.com.co	<1 %
32	Domingo Walter Borba Franco, Cláudia Prioste, Juan Alejandro Henríquez, Cristian Adrián Villegas Dianta et al. "Relación entre el uso de la inteligencia artificial y la inclusión de estudiantes con discapacidad en el aula desde la perspectiva del profesorado", Revista Tecnología, Ciencia y Educación, 2025	<1 %
33	laneta.apc.org	<1 %
34	roderic.uv.es	<1 %
35	www.inmujer.df.gob.mx	<1 %

36	"Inter-American Yearbook on Human Rights / Anuario Interamericano de Derechos Humanos, Volume 37 (2021) (VOLUME IV)", Brill, 2023	<1 %
37	de.slideshare.net	<1 %
38	doaj.org	<1 %
39	doczz.com.br	<1 %
40	repositorio.udh.edu.pe	<1 %
41	repositorio.ulix.edu.mx	<1 %
42	repositorio.uncach.mx	<1 %
43	www.researchgate.net	<1 %
44	www.youtube.com	<1 %
45	repositorio-api.eespli.edu.pe	<1 %
46	Gema Alonso Garcia, Salvador Pérez Muñoz, Alberto Rodriguez Cayetano. "Gender stereotypes about sport and physical activity in adolescents", HUMAN REVIEW. International Humanities Review / Revista Internacional De Humanidades, 2022	<1 %