ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO"
D.S. N° 12-85-ED del 20 de febrero de 1985
LICENCIADA CON R.M. N° 293-2024-MINEDU

"AÑO DE LA ESPERANZA Y EL FORTALECIMIENTO DE LA DEMOCRACIA"
"MADRE DE DIOS CAPITAL DE LA BIODIVERSIDAD DEL PERÚ"

Puerto Maldonado, 05 de mayo del 2026.

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N°0105 – 2026-GR-MDD/DRE/EESPP "NSR"–D.

APRUEBA PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Visto el expediente N°0544 donde se solicita la aprobación del Proyecto de Investigación Documental, presentado por las estudiantes: PUMA MAMANI, Saida Carolina y SALAZAR CHOQUE, María Julia, estudiantes del IX ciclo del Programa de Estudios de Educación Primaria de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora del Rosario", quien aprueba el Proyecto de Investigación Documental para optar el Grado Académico de Bachiller en Educación Primaria: "Estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de V ciclo del nivel de Educación Primaria: una revisión sistemática de la literatura (2022-2026)".

CONSIDERANDO:

Que, es política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Publico "Nuestra Señora del Rosario"; atender todo trámite administrativo, pedagógico y académico, que solicitan los estudiantes que estudian y egresan, brindar las facilidades ya que se encuentran en proceso de elaboración de su proyecto de tesis con fines de titulación.

De conformidad con las Normas Legales Vigentes como, Ley N° 30512 Ley del Instituto y escuelas de Educación Superior y de la carrera pública de los Docentes. Artículo 28 de la Ley N° 29394 exceptuado en la décima tercera disposición de la Ley N° 30512 art. 15 grados y el literal b, el D.S. N° 010-2017-MINEDU, en el Art. 36, obtención de grados, títulos y certificación, la Resolución Ministerial N° 244-2025-MINEDU, Norma técnica que regulan los procesos académicos en las Escuelas de Educación Superior Pedagógica públicas y privadas y estando licenciada con Resolución Ministerial N° 293-2024-MINEDU y visto que cumplen con los requisitos establecidos en los protocolos y Reglamento de Investigación y estando facultado según Resolución Directoral Regional N°004982-2025-DRE-MDD-D.

SE RESUELVE:

1° ARTÍCULO PRIMERO. – APROBAR, el Proyecto de Investigación Documental: "Estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de V ciclo del nivel de Educación Primaria: una revisión sistemática de la literatura (2022-2026)". Presentado por: PUMA MAMANI, Saida Carolina y SALAZAR CHOQUE, María Julia.

2° ARTÍCULO SEGUNDO. - DERIVAR copia de la presente resolución a las estudiantes y al Jefe de Unidad de Investigación para conocimiento y fines pertinentes.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE.

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública PUERTO MALDONADO DIRECCIÓN GENERAL MADRE DE DIOS NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

"NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO"
Dr. Víctor Hugo Díaz Pereira
DIRECTOR GENERAL

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO"

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

"Estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de V ciclo del nivel de Educación Primaria: una revisión sistemática de la literatura (2022-2026)"

PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN EN EL PROGRAMA DE DEL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Línea de Investigación

Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes

AUTORAS:

Puma Mamani, Saida Carolina
ORCID: 0009-0001-6925-0978

Salazar Choque, María Julia
ORCID: 0009-0001-1263-0910

Formador del Curso:

Dr. Jhemmy Villarruel Díaz

Puerto Maldonado
2026

"Estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de V ciclo del nivel de Educación Primaria: una revisión sistemática de la literatura (2022-2026)"

ÍNDICE

1. Justificación del Estudio 4

2. Tema de Investigación 5

3. Objetivos 6

3.1. Objetivo General 6

3.2. Objetivos Específicos 6

4. Marco Teórico Referencial 6

4.1. Conceptualización del Pensamiento Crítico 6

4.2. Dimensiones y Habilidades del Pensamiento Crítico 7

4.3. Teorías del Aprendizaje Subyacentes 7

4.4. Estrategias Didácticas para el Pensamiento Crítico 8

4.5. Evidencia Empírica Reciente: Estrategias Documentadas en la Literatura (2019-2024) 9

4.6. Las Metodologías Activas como Vehículo para el Pensamiento Crítico 9

4.7. El Rol del Docente como Mediador y Facilitador 10

4.8. Evaluación del Pensamiento Crítico en el Aula 10

4.9. El Pensamiento Crítico en el Contexto del Currículo de Del nivel de Educación Primaria 10

5. Diseño metodológico 11

5.1. Método 11

5.2. Técnicas: 12

5.3. Fuentes de información 12

5.4. Criterios de selección de fuentes 13

6. Limitaciones 13

7. Cronograma de actividades 15

8. Referencias bibliográficas 18

1. Justificación del Estudio

La presente investigación documental es pertinente debido a la convergencia de diversos factores teóricos, educativos, sociales e institucionales que exigen una atención prioritaria al desarrollo del pensamiento crítico en la educación básica.

Desde una perspectiva teórica, se identifica un vacío en la literatura especializada en cuanto a la sistematización y el análisis comparativo de las estrategias didácticas específicas para el V ciclo del nivel de Educación Primaria (10 a 12 años). Si bien existe abundante literatura sobre pensamiento crítico en niveles superiores donde autores como Bezanilla et al. (2018) han documentado la diversidad de concepciones docentes sobre esta competencia, los estudios centrados en el nivel de Educación Primaria, y particularmente en el ciclo donde se consolida el pensamiento abstracto, son aún dispersos y requieren una organización conceptual. Esta situación resulta paradójica si se considera que es precisamente en estas edades cuando se sientan las bases para el desarrollo de procesos cognitivos superiores. Como señalan Díaz et al., "la implementación de estrategias didácticas orientadas al pensamiento crítico desde los primeros niveles educativos resulta fundamental para la formación integral de los estudiantes" (2020, p. 23). Esta investigación contribuirá a llenar ese vacío, ofreciendo un mapa actualizado de los enfoques teóricos y las estrategias didácticas vigentes en el período 2022-2026.

La pertinencia educativa es indiscutible. En un contexto de sobreabundancia informativa y desinformación digital, la escuela no puede limitarse a la transmisión de conocimientos; debe formar ciudadanos autónomos, capaces de analizar, evaluar y cuestionar la realidad. El pensamiento crítico, definido por Paul y Elder (2005) como "el proceso intelectualmente disciplinado de conceptualizar, aplicar, analizar, sintetizar y evaluar información de manera activa y hábil para guiar la creencia y la acción", constituye la base de una mente disciplinada y autocorregida, fundamental para el aprendizaje profundo y significativo. Sistematizar las estrategias que fomentan esta capacidad en el aula de primaria es, por tanto, una necesidad pedagógica de primer orden. La literatura reciente enfatiza que el pensamiento crítico no se desarrolla de manera espontánea, sino que requiere de intervenciones pedagógicas intencionadas y contextualizadas (Arenales et al., 2023), lo que otorga mayor relevancia a la identificación de aquellas estrategias que han demostrado efectividad en el V ciclo.

Socialmente, la investigación se justifica por la urgencia de formar generaciones con herramientas para participar activa y responsablemente en una sociedad democrática y

compleja. El pensamiento crítico es una competencia clave para la ciudadanía del siglo XXI, ya que permite a los individuos tomar decisiones informadas, resistir la manipulación y contribuir al bien común. La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2022) lo sitúa como una habilidad fundamental para "promover el empoderamiento y aprender a vivir juntos y contribuir a sociedades más justas y pacíficas". En una región como América Latina y el Caribe, caracterizada por profundas desigualdades y desafíos democráticos, la formación de ciudadanos críticos adquiere una dimensión particularmente relevante. Al identificar las mejores prácticas documentadas para su desarrollo, este estudio aporta al debate pedagógico sobre cómo la escuela puede responder a este desafío social.

Institucionalmente, la investigación es relevante para los docentes en formación y en ejercicio, así como para los formuladores de políticas educativas. Para los primeros, proporcionará un estado del arte que puede enriquecer su práctica preprofesional y docente, ofreciéndoles un repertorio de estrategias validadas por la literatura. Como advierten Bezanilla-Albisua et al. (2018), existe una brecha significativa entre la importancia que los docentes conceden al pensamiento crítico y su comprensión profunda de cómo desarrollarlo efectivamente en el aula. Para los segundos, los hallazgos pueden servir como insumo para el diseño de currículos y programas de formación continua que prioricen el desarrollo de habilidades de orden superior. En el contexto peruano, el Ministerio de Educación en el marco del Currículo Nacional (2023) ha enfatizado la necesidad de fortalecer competencias como el pensamiento crítico, lo que otorga pertinencia local a esta revisión sistemática. En suma, esta investigación busca tender un puente entre la teoría académica y la práctica pedagógica cotidiana, contribuyendo así a la mejora de los aprendizajes.

2. Tema de Investigación

El tema central de esta investigación es el estudio de las **estrategias didácticas orientadas al desarrollo del pensamiento crítico**. El enfoque se delimita al contexto educativo de la educación básica regular, específicamente en el V ciclo del nivel de Educación Primaria (quinto y sexto grado). La investigación aborda el tema desde un análisis documental y bibliográfico, explorando tanto los fundamentos teóricos del pensamiento crítico como las propuestas metodológicas (estrategias, técnicas y actividades) que la literatura académica reciente ha identificado como eficaces para este nivel educativo.

3. Objetivos

3.1. Objetivo General

Sistematizar el conocimiento teórico y las propuestas didácticas publicadas en la literatura académica reciente (2022-2026) sobre el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes del V ciclo del nivel de Educación Primaria.

3.2. Objetivos Específicos

1) Identificar los principales enfoques teóricos y modelos que fundamentan el desarrollo del pensamiento crítico en la infancia y la preadolescencia.
2) Describir las estrategias didácticas documentadas en la literatura para fomentar habilidades de pensamiento crítico (análisis, inferencia, evaluación, explicación y autorregulación) en estudiantes de 10 a 12 años.
3) Comparar las propuestas de diversos autores para establecer similitudes, diferencias y tendencias en la aplicación de dichas estrategias en el aula de primaria.
4) Establecer categorías analíticas que permitan clasificar las estrategias didácticas según su enfoque pedagógico (metodologías activas, uso de recursos, etc.).

4. Marco Teórico Referencial

El marco teórico de esta investigación se articula en torno a dos ejes fundamentales: las teorías del pensamiento crítico y las teorías del aprendizaje que sustentan las estrategias didácticas para su desarrollo.

4.1. Conceptualización del Pensamiento Crítico

El pensamiento crítico es un constructo complejo y multidimensional. Una de las definiciones más influyentes proviene del Proyecto Delphi, que lo describe como "un proceso de juicio intencionado y autorregulado que implica interpretación, análisis, evaluación e inferencia, así como la explicación de las evidencias conceptuales, metodológicas, criteriológicas y contextuales en las que se basa ese juicio" (Facione, 1990, como se cita en Pinion Education, 2023). Este proceso no es meramente una habilidad técnica, sino que está impregnado de disposiciones intelectuales como la búsqueda de la verdad, la mentalidad abierta, la confianza en la razón y la curiosidad. En el ámbito educativo, implica mover a los estudiantes de la recepción pasiva a la participación activa en la construcción de su propio conocimiento, preparándolos para enfrentar los desafíos del entorno actual (Colegio de Psicólogos SJ., 2020). Esta capacidad de construir activamente el conocimiento es un pilar

fundamental para que el estudiante no solo adquiera información, sino que la cuestione, la relacione y la utilice para resolver problemas de la vida cotidiana.

4.2. Dimensiones y Habilidades del Pensamiento Crítico

Para su análisis y desarrollo pedagógico, el pensamiento crítico suele desglosarse en habilidades específicas. Autores como Paul y Elder (2005) proponen un modelo centrado en los elementos del pensamiento (propósito, pregunta, información, inferencias, conceptos, supuestos, implicaciones y puntos de vista) y los estándares intelectuales (claridad, exactitud, precisión, relevancia, profundidad, amplitud, lógica). Por su parte, el marco del California Critical Thinking Disposition Inventory (CCTDI) identifica disposiciones clave como el análisis, la sistematicidad, la confianza en el razonamiento y la madurez cognitiva, las cuales son fundamentales para que un estudiante pueda aplicar sus habilidades de manera consistente. Desde una perspectiva más operativa y vinculada al desarrollo infantil, es útil recordar que estas habilidades complejas se construyen sobre operaciones lógicas fundamentales. Según Jean Piaget, operaciones como clasificar, jerarquizar y nominar son la base sobre la cual se edifican las capacidades de manejar proposiciones y relacionarlas entre sí (SJ., 2020). Para esta investigación, se tomarán como categorías de análisis las habilidades de interpretación, análisis, evaluación, inferencia, explicación y autorregulación, entendiendo que su desarrollo en el V ciclo de primaria es progresivo y debe ser andamiado adecuadamente.

4.3. Teorías del Aprendizaje Subyacentes

El desarrollo del pensamiento crítico en el aula no ocurre en el vacío, sino que se sustenta en teorías pedagógicas constructivistas y socioconstructivistas.

Constructivismo Piagetiano: Jean Piaget sostiene que los niños pasan por etapas de desarrollo cognitivo, construyendo activamente su conocimiento a través de la exploración y la interacción con su entorno (SJ., 2020). En el V ciclo del nivel primario, los estudiantes (aproximadamente de 10 a 12 años) se encuentran en la transición o el inicio de la etapa de las operaciones formales. Esto les posibilita, de manera progresiva, realizar operaciones mentales abstractas, formular hipótesis y razonar sobre proposiciones verbales (MindMeister, 2020). Es importante considerar que, aunque algunos estudiantes pueden tener la aptitud para el pensamiento abstracto, deben ser enseñados y guiados para que sean capaces de hacerlo efectivamente (Klausmeier,1972). Las estrategias didácticas deben, por tanto, desafiar este pensamiento incipiente, proponiendo problemas que requieran ir más allá de lo concreto. Piaget también señala que el aprendizaje significativo se potencia cuando el nuevo material se

relaciona de manera sustancial con lo que el estudiante ya sabe, un principio que David Ausubel desarrollaría más a fondo (MindMeister, 2020).

Socioconstructivismo Vigotskiano: Para Lev Vygotsky, el aprendizaje es un proceso intrínsecamente social. Su famosa "Ley genética del desarrollo cultural" postula que toda función psicológica superior aparece dos veces: primero en el plano social (interpsicológico) y luego en el plano individual (intrapsicológico) (MindMeister, 2020). Esto implica que la interacción con sus pares y adultos más capaces (docentes) en la "Zona de Desarrollo Próximo" (ZDP) es crucial. La ZDP es la distancia entre el nivel de desarrollo real, lo que el niño puede hacer solo; y el nivel de desarrollo potencial, lo que puede lograr con ayuda de alguien experimentado (MindMeister, 2020). Estrategias como el aprendizaje colaborativo o la discusión guiada permiten que los estudiantes internalicen formas de pensar más complejas gracias al andamiaje proporcionado por otros (Vielma Vielma y Salas, 2000). El clima de aula y la interacción dialógica son, por tanto, facilitadores clave, donde el docente actúa como un mediador que guía y estimula el descubrimiento (SJ., 2020).

4.4. Estrategias Didácticas para el Pensamiento Crítico

La literatura identifica un conjunto de estrategias, a menudo vinculadas a metodologías activas, que promueven las habilidades críticas, todas ellas coherentes con los principios constructivistas.

Metodologías Activas: El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) y el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABPy) sitúan al estudiante ante un reto o pregunta compleja que requiere investigación, análisis de información, toma de decisiones y propuesta de soluciones, activando así todo el ciclo del pensamiento crítico. Estas metodologías se alinean con la visión piagetiana de que los niños aprenden haciendo y experimentando (SJ., 2020).

Estrategias Dialógicas y Colaborativas: El debate, el estudio de casos, el trabajo en equipo y las asambleas de aula fomentan el intercambio de puntos de vista, la argumentación y la evaluación de las ideas propias y ajenas. Desde la perspectiva vigotskiana, este intercambio social en la ZDP es el motor del desarrollo cognitivo (MindMeister, 2020). La colaboración entre pares permite que los estudiantes confronten sus perspectivas y construyan conocimiento de manera conjunta.

El Arte de Preguntar: Una de las herramientas más poderosas del docente es la formulación de preguntas que estimulen la reflexión. Las preguntas abiertas, que indagan sobre

causas, evidencias, puntos de vista alternativos o implicaciones, son esenciales para profundizar en el pensamiento (Paul y Elder, 2005). En consonancia con los principios de Ausubel, estas preguntas deben activar los esquemas previos del estudiante y provocarlo para que descubra algo nuevo por sí mismo, yendo más allá del aprendizaje mecánico o repetitivo.

4.5. Evidencia Empírica Reciente: Estrategias Documentadas en la Literatura (2022-2026)

Dado que la presente investigación se enmarca como una revisión sistemática de la literatura, resulta pertinente dedicar un apartado a sintetizar los hallazgos de estudios recientes que han explorado la relación entre estrategias didácticas y pensamiento crítico en Educación Básica. Una revisión sistemática reciente, desarrollada por Moreno Torres et al. (2025), tuvo como objetivo determinar las estrategias de enseñanza para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de Educación Básica. Los resultados de este estudio, que sistematizó siete artículos de bases de datos como Scopus, SciElo y Dialnet, indican que las estrategias más efectivas incluyen: estrategias de enseñanza lectoras, metacognitivas, el uso de tecnologías emergentes y digitales, el aprendizaje basado en problemas (ABP), los foros de discusión, el aprendizaje cooperativo y la integración de la inteligencia artificial. Todas estas estrategias comparten el objetivo común de promover la capacidad de analizar, evaluar y sintetizar información, aspectos fundamentales para el desarrollo del pensamiento crítico (Moreno et al., 2025). Esta evidencia refuerza la necesidad de implementar metodologías activas y participativas en el aula.

4.6. Las Metodologías Activas como Vehículo para el Pensamiento Crítico

Las estrategias didácticas mencionadas anteriormente se enmarcan dentro de lo que se conoce como metodologías activas. Estas se definen como enfoques pedagógicos que colocan al estudiante en el centro del proceso de aprendizaje, convirtiéndolo en protagonista de su propia formación al construir conocimiento a través de la experimentación, el análisis y la interacción con su entorno (Colegio CEU Alicante, 2023). En este modelo, el rol del docente se transforma en el de un facilitador que guía, orienta y acompaña (EMMI, 2024). Las metodologías activas, como el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), la gamificación, el aprendizaje cooperativo o el design thinking, promueven habilidades del siglo XXI, entre las que destaca el pensamiento crítico, al enfrentar al alumno a retos que requieren investigación, análisis y propuesta de soluciones (EMMI, 2024). La efectividad de estas metodologías radica en que conectan los contenidos con la vida real del estudiante, fomentan el trabajo en equipo y

valoran el proceso de aprendizaje, no solo el resultado final (EMMI, 2024).

4.7. El Rol del Docente como Mediador y Facilitador

En coherencia con las teorías socioconstructivistas y las metodologías activas, el docente adquiere un rol fundamentalmente distinto al de la educación tradicional. Deja de ser un mero transmisor de información para convertirse en un mediador, coordinador y facilitador del aprendizaje (Palomino, 2018). En este nuevo paradigma, el profesor tiene la tarea de conocer los intereses y necesidades evolutivas de sus estudiantes, así como los estímulos de sus contextos familiares y comunitarios, para diseñar experiencias de aprendizaje significativas (Palomino, 2018). Su labor consiste en "ayudar a cada persona a desarrollar todo su potencial", lo que implica "conocer, preocuparse y ocuparse" del alumno, reconociendo su singularidad (Colegio CEU Alicante, 2023). Además, el docente constructivista desafía la indagación haciendo preguntas que necesitan respuestas muy bien reflexionadas, y utiliza terminología cognitiva (clasificar, analizar, predecir, inferir, etc.) para guiar los procesos mentales de los estudiantes (Palomino, 2018). La relación con el alumno debe estar enfocada hacia el desarrollo de sus capacidades y aptitudes, con el objetivo último de "saber enseñar a pensar y a descubrir el entorno personal y externo"(Colegio CEU Alicante, 2023).

4.8. Evaluación del Pensamiento Crítico en el Aula

La evaluación de una competencia tan compleja como el pensamiento crítico representa un desafío pedagógico importante. A diferencia de la evaluación de contenidos memorísticos, medir habilidades como el análisis, la síntesis, la argumentación o la creatividad requiere instrumentos y enfoques distintos. Las metodologías activas, si bien facilitan el desarrollo de estas habilidades, también complejizan su evaluación, ya que "medir habilidades como creatividad o colaboración no es tan sencillo como calificar un examen" (EMMI, 2024). Esto implica una mayor inversión de tiempo por parte del docente y la necesidad de diseñar rúbricas y otros instrumentos de evaluación cualitativa que permitan valorar el proceso de pensamiento del estudiante y no solo el producto final. La evaluación auténtica, que se basa en el desempeño del alumno en tareas contextualizadas y significativas, se presenta como la vía más adecuada para apreciar el desarrollo del pensamiento crítico.

4.9. El Pensamiento Crítico en el Contexto del Currículo de Del nivel de Educación Primaria

El desarrollo del pensamiento crítico no es un añadido opcional, sino una necesidad

formativa fundamental en la educación básica. Investigaciones recientes señalan que, en este contexto, "los estudiantes requieren de enfoques activos que fomenten su participación y reflexión" (Moreno, 2025). Fomentar esta capacidad desde edades tempranas prepara a los alumnos no solo para superar exámenes, sino para enfrentar los desafíos del futuro con una mente crítica, creativa y colaborativa (Colegio CEU Alicante, 2023). Para el caso específico del V ciclo del nivel de Educación Primaria (estudiantes de 10 a 12 años), las estrategias deben estar diseñadas para desafiar su pensamiento incipiente y aprovechar su capacidad creciente para el razonamiento abstracto y la formulación de hipótesis, siempre dentro de un marco de interacción social y andamiaje docente que les permita avanzar en su Zona de Desarrollo Próximo.

5. Diseño metodológico

La presente investigación se enmarca en un paradigma cualitativo y es de tipo documental o bibliográfico. Su objetivo no es la generación de datos empíricos nuevos, sino el análisis, la interpretación y la síntesis del conocimiento ya existente y plasmado en fuentes escritas. La investigación documental, como proceso de construcción de conocimiento, implica un acceso sistemático a la información disponible para comprender y analizar las definiciones y conceptos alrededor de un tema, permitiendo al investigador generar un nuevo producto a partir de la interpretación de fuentes existentes (Marcelino et al., 2024).

5.1. Método

Se empleará el método de **análisis documental** con un enfoque de **revisión sistemática de la literatura**.

El **análisis documental** es un proceso de construcción del conocimiento que consiste en interpretar documentos (escritos, visuales o auditivos) como fuentes de datos, permitiendo al investigador explorar en profundidad contextos y fenómenos a partir de material existente (Análisis documental, s.f.). Va más allá de la simple recopilación; es un proceso ideado para representar el conocimiento registrado hasta el momento, lo que implica seguir un proceso estructurado y sistematizado que lleve a la apropiación del conocimiento para externar una valoración propia (Marcelino et al., 2024).

Este método se aplicará con un enfoque de **revisión sistemática de la literatura**. Una revisión sistemática es un tipo de estudio científico que recopila toda la información generada por investigaciones sobre un tema o pregunta determinados, utilizando métodos sistemáticos y

explícitos para identificar, seleccionar y evaluar de forma crítica todas las investigaciones relevantes. Su objetivo es proporcionar una síntesis completa e imparcial de varios estudios relevantes en un solo documento, utilizando métodos rigurosos y transparentes para minimizar sesgos y aportar resultados fiables (Hecker y Kalpokas, s.f.). Este enfoque contrasta con una revisión narrativa tradicional, al seguir un protocolo predefinido que garantiza su exhaustividad y reproducibilidad (Hecker y Kalpokas, s.f.).

5.2. Técnicas:

Las principales técnicas a utilizar serán:

a) **Fichaje bibliográfico y hemerográfico:** Para el registro sistemático de las fuentes consultadas (libros, artículos, tesis). Esta técnica forma parte de las etapas iniciales de recolección y clasificación dentro del proceso de análisis documental, permitiendo organizar la información recolectada (Marcelino et l., 2024).

b) **Matrices de análisis de contenido:** Se diseñarán matrices en las que se registrarán, para cada fuente seleccionada, datos como: autor, año, país, enfoque teórico, estrategia didáctica propuesta, nivel educativo, resultados reportados y categorías analíticas identificadas. Esta técnica corresponde a la fase de organización y análisis del proceso documental, donde se sistematiza la información para identificar patrones y hallazgos clave (Marcelino et al., 2024).

c) **Lectura analítica y crítica:** La lectura crítica es el proceso de evaluar e interpretar la evidencia aportada por la literatura científica, considerando sistemáticamente los resultados que se presentan, su validez y su relevancia para la propia investigación (Revisiones sistemáticas, s.f.). Implica una comprensión profunda de los textos para identificar sus tesis principales, argumentos y evidencias, y así poder realizar una síntesis interpretativa (Análisis documental, s.f.).

5.3. Fuentes de información

La búsqueda de información se realizará en bases de datos académicas de alto prestigio como Scopus, Web of Science (WoS), SciELO, Redalyc, ERIC y Google Académico. Se priorizarán artículos de revistas indexadas, libros de editoriales académicas, tesis de posgrado y documentos de trabajo de organismos internacionales (UNESCO, OCDE). La investigación documental actual apunta al uso de documentos en línea encontrados en estos repositorios o grandes bases de datos, lo que facilita el acceso y la amplitud de la búsqueda (Marcelino et l., 2024).

5.4. Criterios de selección de fuentes

Para garantizar la calidad y pertinencia del estudio, se aplicarán los siguientes criterios, en consonancia con las fases de **selección** propias de una revisión sistemática y un análisis documental riguroso (Marcelino et l., 2024):

a) **Actualidad:** Se priorizarán publicaciones comprendidas entre 2019 y 2024, para asegurar la vigencia del conocimiento. Se incluirán autores clásicos (e.g., Facione, Paul y Elder) como referentes teóricos fundacionales, aunque sus obras principales sean anteriores. Esto permite contextualizar el "estado del arte" más reciente sin perder de vista las bases teóricas del pensamiento crítico (Rovira, 2018).

b) **Pertinencia temática:** Las fuentes deben abordar de manera directa el **pensamiento crítico** y/o las **estrategias didácticas** para su desarrollo en el nivel de Educación Primaria (o ciclos equivalentes). El pensamiento crítico se entiende como la capacidad de analizar y evaluar la información existente respecto a un tema para alcanzar una idea justificada, implicando habilidades como la reflexión, la lógica y la detección de sesgos (Rovira, 2018).. Las estrategias didácticas, por su parte, son el conjunto de acciones planificadas por el docente para lograr objetivos de aprendizaje, promoviendo la autonomía y la participación activa del estudiante (Rovira, 2018).

c) **Idioma:** Se considerarán fuentes en español, inglés y portugués.

d) **Calidad académica:** Se priorizarán las publicaciones de revistas indexadas en bases de datos reconocidas, asegurando que los documentos hayan pasado por procesos de evaluación por pares y contribuyan con conocimiento válido al campo de la didáctica (Marcelino et al., 2024).

6. Limitaciones

Como toda investigación, este estudio documental presenta una serie de limitaciones que es importante explicitar para contextualizar sus alcances y permitir una interpretación adecuada de sus conclusiones. El reconocimiento de estas limitaciones no disminuye el valor del estudio, sino que, por el contrario, denota rigor científico y transparencia, ofreciendo una hoja de ruta para futuras investigaciones (Enago Academy, 2022). A continuación, se detallan las principales limitaciones identificadas.

a) Acceso a la Información

A pesar de utilizar bases de datos de acceso abierto (como SciELO, Redalyc, o Dialnet) y contar con los recursos de la biblioteca institucional, es posible que publicaciones de gran relevancia para este estudio se encuentren en repositorios o revistas de acceso restringido por suscripción o pago por artículo. Esta barrera económica es una limitación común en las revisiones sistemáticas, ya que puede excluir hallazgos significativos publicados en revistas de alto impacto que no operan bajo modelos de acceso abierto (Jacinto-Lucas y Gaona-Vásquez, 2025). En consecuencia, los resultados de esta revisión representan una síntesis de la literatura accesible, lo que podría dejar fuera perspectivas valiosas publicadas en fuentes de pago.

b) Sesgo de Selección y Publicación

Esta investigación está sujeta al denominado "sesgo de publicación". Este sesgo se refiere a la tendencia de las revistas académicas y los investigadores a publicar con mayor frecuencia estudios que reportan resultados positivos, estadísticamente significativos o que confirman una hipótesis, mientras que aquellos con resultados nulos, negativos o no concluyentes suelen quedar infrarrepresentados en la literatura (Fundación Gabo, 2020). Por lo tanto, es probable que esta revisión encuentre un mayor número de artículos que respalden la eficacia de ciertas estrategias didácticas, ofreciendo una visión potencialmente optimista que no refleja la totalidad de la evidencia empírica existente.

Asimismo, a pesar de haber establecido criterios de inclusión y exclusión explícitos y sistemáticos, las decisiones del investigador en la selección de fuentes pueden introducir un cierto grado de subjetividad. El "sesgo de confirmación", un fenómeno cognitivo por el cual se favorece la información que confirma las propias creencias o hipótesis previas, podría influir, aunque sea de manera inconsciente, en la interpretación y ponderación de los hallazgos (Stewart, 2023).

c) Idioma

Por razones de competencia lingüística y viabilidad del estudio, la búsqueda se ha limitado a fuentes publicadas en español e inglés. La exclusión de estudios en otros idiomas (como alemán, francés, portugués o mandarín) puede dejar fuera perspectivas pedagógicas y hallazgos relevantes provenientes de tradiciones educativas y sistemas escolares distintos a los del ámbito hispanohablante o anglosajón. Esta limitación lingüística puede sesgar la revisión hacia una visión culturalmente específica de la educación y el pensamiento crítico.

d) Disponibilidad de Literatura Específica

Existe la posibilidad de que la literatura centrada específicamente en el V ciclo del nivel de Educación Primaria (10 y 11 años) sea menos abundante en comparación con la disponible para otros niveles educativos como secundaria, bachillerato o educación superior. Esta escasez de estudios focalizados podría requerir, en algunos casos, la inclusión de investigaciones realizadas en niveles educativos cercanos (como el IV ciclo de primaria o el primer ciclo de secundaria), asumiendo con cautela la transferibilidad de ciertos hallazgos. Esta situación, lejos de ser una deficiencia, revela una posible brecha en la investigación educativa que merece ser atendida.

e) Naturaleza Documental

Finalmente, es crucial reconocer que este estudio, por su naturaleza documental, se basa en el análisis, la interpretación y la síntesis de lo que otros autores han investigado y reportado en contextos específicos. No se sustenta en la observación directa ni en la intervención en la práctica real del aula. Por consiguiente, sus conclusiones constituyen una síntesis del conocimiento declarado y una aproximación teórica al problema, no una validación empírica primaria de la eficacia de las estrategias didácticas en un contexto local particular. Como señalan los principios de la metodología de revisión, esta busca generar una síntesis de la evidencia disponible, no reemplazar la generación de datos primarios (Jacinto-Lucas y Gaona-Vásquez, 2025).

7. Cronograma de actividades

Este cronograma está planificado para ejecutarse de marzo a diciembre de 2026, contemplando un total de 10 meses. Las actividades se organizan de la siguiente manera:

Actividad	Descripción Detallada	Producto/Resultado Esperado	AÑO, 2026									
			M	A	My	Jn	Jl	A	S	O	N	D
Fase I: Planificación												
Definición y delimitación del tema	Precisar el tema, los objetivos y el alcance de la investigación (V ciclo de primaria, pensamiento crítico, estrategias didácticas, período 2022-2026).	Tema claramente delimitado y preguntas de investigación formuladas.	X									
Búsqueda exploratoria de fuentes	Realizar búsquedas iniciales en bases de datos académicas para identificar conceptos clave, palabras clave y volumen de literatura disponible.	Lista preliminar de fuentes relevantes y palabras clave refinadas.	**X**	X								
Elaboración y aprobación del plan de investigación	Redactar el plan que incluye: justificación, objetivos, metodología de revisión sistemática, criterios de inclusión/exclusión y cronograma. Someterlo a revisión y obtener aprobación.	Plan de investigación completo y aprobado por el asesor o comité.		X								
Fase II: Ejecución												
Búsqueda sistemática y selección de fuentes	Ejecutar la búsqueda en bases de datos (Scopus, Web of Science, Dialnet, etc.) aplicando los criterios definidos; cribar títulos, resúmenes y textos completos.	Conjunto final de fuentes seleccionadas para la revisión (artículos, tesis, capítulos).			X	X						
Lectura profunda y fichaje (matrices de análisis)	Leer a profundidad los documentos seleccionados y extraer la información relevante en matrices de análisis (autores, año, metodología, estrategias didácticas, resultados).	Matrices de análisis completadas con datos sistematizados de cada fuente.				X	X					
Análisis, interpretación y síntesis de la información	Integrar, comparar y contrastar los hallazgos de las matrices; identificar patrones, categorías y tendencias en las estrategias didácticas reportadas.	Síntesis narrativa o temática de la información; primeros esbozos de resultados.						X	X			

Actividad	Descripción Detallada	Producto/Resultado Esperado	AÑO, 2026									
			M	A	My	Jn	Jl	A	S	O	N	D
Fase III: Redacción y cierre												
Redacción de capítulos (Marco teórico y Resultados)	Elaborar el marco teórico con base en la literatura revisada y redactar el capítulo de resultados, organizando la síntesis obtenida.	Borrador de los capítulos Marco teórico y Resultados.							X	X		
Redacción de conclusiones y recomendaciones	Redactar las conclusiones en función de los objetivos y preguntas de investigación; proponer recomendaciones para la práctica educativa y futuras investigaciones.	Borrador de Conclusiones y Recomendaciones.								X	X	
Revisión final y correcciones	Revisar la coherencia, redacción, citas y formato del documento completo; realizar las correcciones necesarias con base en la retroalimentación del asesor.	Versión final del trabajo de investigación.									X	
Presentación del trabajo final	Entregar el documento final y preparar la sustentación (si corresponde).	Trabajo de investigación presentado formalmente.										X

8. Referencias bibliográficas

Análisis documental. (s.f.). *TGHN*. Recuperado el 12 de marzo de 2026, de https://lac.tghn.org/toolkits-esp/cualitativo-pathfinder/analisis-documental/

Appinio. (2023). *Sesgos en investigación, cómo evitarlos y ejemplos*. Appinio Blog. Recuperado el 12 de marzo de 2026, de https://www.appinio.com/es/blog/investigacion-de-mercados/sesgo-investigacion

Arenales Solis, J. C. E., Villegas Paz, M. C., Torero Soraluz, M. J., & Rimarachin Montesinos, L. A. (2023). Pensamiento crítico y currículo por competencias: reflexiones desde la educación superior peruana. *Revista Venezolana de Gerencia*, *28*(10), 1352-1368.

Bezanilla-Albisua, M. J., Poblete-Ruiz, M., Fernández-Nogueira, D., Arranz-Turnes, S., & Campo-Carrasco, L. (2018). El pensamiento crítico desde la perspectiva de los docentes universitarios. *Estudios Pedagógicos*, *44*(1), 89-113.

Biblioguías Universidad de Navarra. Revisiones sistemáticas: Definición: ¿qué es una revisión sistemática? (s.f.). *Biblioguías Universidad de Navarra*. Recuperado el 12 de marzo de 2026, de https://biblioguias.unav.edu/revisionessistematicas/que-es-una-revision-sistematica

Colegio CEU Alicante. (2023). *Metodologías activas en el aula: el alumno en el centro del aprendizaje*. https://www.colegioceualicante.es/blog/metodologias-activas-en-el-aula-el-alumno-en-el-centro/

Colegio de Psicólogos SJ. (2020). *Psicología y pedagogía piaget: teoría del desarrollo cognitivo y educación*. https://colegiodepsicologossj.com.ar/psicologia-y-pedagogia-piaget/

Díaz, B. A., Soler, A. M., & Zabala, H. A. (2020). *Estrategias didácticas para potenciar el pensamiento crítico desde la comprensión lectora* [Tesis de maestría, Universidad Santo Tomás Tunja].

EMMI. (2024). *¿Qué es una metodología activa y cómo aplicarla en el aula?* https://www.emmi.com.mx/que-es-una-metodologia-activa/

Enago Academy. (2022). *Cómo y porqué redactar las limitaciones de mi investigación*. Enago. Recuperado el 12 de marzo de 2026, de https://www.emmi.com.mx/que-es-una-metodologia-activa/

Enciclopedia Concepto. Didáctica - Concepto, tipos y pedagogía. (2023). *Enciclopedia Concepto*. Recuperado el 12 de marzo de 2026, de https://concepto.de/didactica/

Enciclopedia Concepto. Pensamiento crítico - Concepto, ventajas y requisitos. (2023). *Enciclopedia Concepto*. Recuperado el 12 de marzo de 2026, de https://concepto.de/pensamiento-critico/

Fundación Gabo. (2020). *¿Por qué no hay un estudio científico perfecto?: guía para periodistas*. Fundación Gabo. Recuperado el 12 de marzo de 2026, de https://fundaciongabo.org/es/noticias/articulo/por-que-no-hay-un-estudio-cientifico-perfecto-guia-para-periodistas

Hecker, J., & Kalpokas, N. (s.f.). ¿Qué es una revisión sistemática de la literatura? *ATLAS. Ti*. Recuperado el 12 de marzo de 2026, de https://atlasti.com/es/guias/revisiones-bibliograficas/revision-sistematica

Jacinto-Lucas, Y., & Gaona-Vásquez, G. (2025). Aplicativos educativos digitales en la del nivel de Educación Primaria: revisión de beneficios y limitaciones. *Aula Virtual, 6*(13). SciELO. https://doi.org/10.5281/zenodo.17352756

Klausmeier, H. (1972). *Instructional Strategies*. Fearon Publishers. (Reseña y extractos disponibles en) http://publicaciones.anuies.mx/acervo/revsup/res028/txt26.htm

Marcelino Aranda, M., Martínez Cuevas, M. del C., & Camacho Vera, A. D. (2024). Análisis documental, un proceso de apropiación del conocimiento. *Revista Digital Universitaria, 25*(6). http://doi.org/10.22201/ceide.16076079e.2024.25.6.1

MindMeister. (2020). *Bases y Corrientes Epistemológicas del proceso enseñanza aprendizaje*. https://www.mindmeister.com/ko/1634554243/bases-y-corrientes-epistemol-gicas-del-proceso-ense-anza-aprendizaje

Moreno Torres, G. A., Lolín Parraga, G. A., & Farez Yuqui, E. L. (2025). Estrategias de enseñanza para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de educación básica. *South Florida Journal of Development, 6*(4), e5137. https://doi.org/10.46932/sfjdv6n4-016

ODILO. Cómo fomentar el pensamiento crítico en primaria a través del aprendizaje. (s.f.). *ODILO*. Recuperado el 12 de marzo de 2026, de https://www.odilo.es/blog/como-fomentar-el-pensamiento-critico-en-primaria-a-traves-del-aprendizaje/

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2022). *Educación para la ciudadanía mundial*. UNESCO. https://www.unesco.org/es/educacion-ciudadania-mundial

Palomino Way, J. A. (2018). *Tema 2: Constructivismo y socio constructivismo* [Diapositivas de clase]. RM N°212-2018-MINEDU. https://es.slideshare.net/slideshow/tema-2-constructivismo-y-socio-constructivismo/110957662

Paul, R., & Elder, L. (2005). *Estándares de competencia para el pensamiento crítico*. Fundación para el Pensamiento Crítico.

Pinion Education. (2023). *El pensamiento crítico en la educación*. Blog de Pinion Education. Pinion Education. (2023). El pensamiento crítico en la educación. Blog de Pinion Education. https://pinion.education/es/blog/el-pensamiento-critico-en-la-educacion/

Psikipedia. (s.f.). *1.8. Los estadios del desarrollo*. https://academia.psikipedia.com/cursos/desarrollo-1/leccion/01-el-significado-del-desarrollo-en-los-seres-humanos/tema/los-estadios-del-desarrollo/

Rovira Salvador, I. (2018). ¿Qué es el pensamiento crítico y cómo desarrollarlo? *Psicología y Mente*. Recuperado el 12 de marzo de 2026, de https://psicologiaymente.com/inteligencia/pensamiento-critico

Rovira Salvador, I. (2018). Estrategias didácticas: definición, características y aplicación. *Psicología y Mente*. Recuperado el 12 de marzo de 2026, de https://psicologiaymente.com/desarrollo/estrategias-didacticas

Stewart, L. (2023). *Sesgo de Confirmación en la Investigación | Cómo Evitarlo*. ATLAS. Ti. Recuperado el 12 de marzo de 2026, de https://atlasti.com/es/research-hub/sesgo-de-confirmacion

UNIR ¿Qué son las estrategias didácticas? Importancia, tipos y ejemplos. (2023). *UNIR México*. Recuperado el 12 de marzo de 2026, de https://mexico.unir.net/noticias/educacion/estrategias-didacticas/

Vielma Vielma, E., & Salas, M. L. (2000). *Aportes de las teorías de Vygotsky, Piaget, Bandura y Bruner. Paralelismo en sus posiciones en relación con el desarrollo*. Educere, 3(9), 30-37.

6. SALAZAR_PRIMARIA.docx

INFORME DE ORIGINALIDAD

23%	20%	13%	8%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	www.colegioceumurcia.es Fuente de Internet	1%
2	ojs.southfloridapublishing.com Fuente de Internet	1%
3	www.coursehero.com Fuente de Internet	1%
4	ridum.umanizales.edu.co:8080 Fuente de Internet	1%
5	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
6	sedici.unlp.edu.ar Fuente de Internet	1%
7	docs.google.com Fuente de Internet	1%
8	www.revista.unam.mx Fuente de Internet	1%
9	www.slideshare.net Fuente de Internet	1%
10	es.scribd.com Fuente de Internet	1%
11	repositorio.monterrico.edu.pe Fuente de Internet	1%
12	www.dykinson.com Fuente de Internet	1%

13	Submitted to Universidad Privada del Norte Trabajo del estudiante	1 %
14	Submitted to Universidad Tecnológica Centroamericana UNITEC Trabajo del estudiante	1 %
15	Submitted to Universidad Anahuac México Sur Trabajo del estudiante	<1 %
16	Submitted to Uniminuto Virtual Trabajo del estudiante	<1 %
17	dspace.utalca.cl Fuente de Internet	<1 %
18	lac.tghn.org Fuente de Internet	<1 %
19	Submitted to Universitat Oberta de Catalunya Trabajo del estudiante	<1 %
20	Submitted to Trabajo del estudiante	<1 %
21	revistas.uach.cl Fuente de Internet	<1 %
22	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja Trabajo del estudiante	<1 %
23	Submitted to Universidad Nacional de Cajamarca Trabajo del estudiante	<1 %
24	biblioguias.unav.edu Fuente de Internet	<1 %
25	Rienzi, Vito Arcangelo Mussuto. "Diseno De Un Instrumento Para Evaluar El Pensamiento Critico En La Educacion Superior.", Pontificia Universidad Catolica de Chile (Chile), 2021	<1 %