# SILABO DE CORPOREIDAD Y MOTRICIDAD

## I. INFORMACIÓN GENERAL

| | | |
|---|---|---|
| **1.1.** | **Programa Profesional** | : Educación Física |
| **1.2.** | **Curso** | : Corporeidad y Motricidad |
| **1.3.** | **Ciclo** | : III |
| **1.4.** | **Componente Curricular** | : Formación Específica |
| **1.5.** | **Competencia del Perfil de Egreso** | : 1, 5, 12 |
| **1.6.** | **Extensión horaria** | : 64 horas |
| **1.7.** | **Duración** | **: 16** semanas |
| **1.8.** | **Créditos** | **:** 3 |
| **1.9.** | **Semestre académico** | **:** 2026-I |
| **1.10.** | **Horas semanales** | : 4 (2 horas de teoría -2 horas práctica) |
| **1.10.1.** | **Fecha de Inicio** | . 30 de marzo del 2026 |
| **1.10.2.** | **Fecha de término** | : 24 de julio del 2026 |
| **1.11.** | **Jefe de Unidad Académica** | : Mg. José Elmer Sotomayor Rivera |
| **1.12.** | **Docente formador** | : Mg. Deysi Gonzales Chávez |
| **1.13.** | **Correo electrónico del formador** | **:** Deysi.valeria.maria@gmail.com |
| **1.14.** | **Celular** | **: 946871288** |

## II. SUMILLA

El curso de Corporeidad y Motricidad corresponde al tercer ciclo del Programa de Estudios de Educación Física, es de naturaleza teórico-práctico y pertenece al componente curricular de Formación Específica y es de carácter obligatorio. Este curso tiene como propósito que los estudiantes de FID comprendan la corporeidad desde el enfoque por competencias. A partir de la comprensión del enfoque de la corporeidad, se discuten e interrelacionan aspectos cognitivos, motrices, afectivos y sociales en base a nociones teóricas y estudios de caso, desarrollando experiencias desde el aprendizaje de la motricidad en todas sus dimensiones, de manera individual y como parte de un grupo. Se brindan a los estudiantes de FID oportunidades de comprender nociones básicas de la evaluación formativa aplicada a la educación física. También promueve la investigación sobre problemas que inciden en el aprendizaje motor de los estudiantes de educación básica.

## III. VINCULACIÓN CON EL PROYECTO INTEGRADOR

| | |
|---|---|
| **Denominación del PIA** | Planificamos y desarrollamos experiencias de aprendizaje con un sólido soporte teórico, a partir de la caracterización de los estudiantes de EBR, su realidad problemática y contexto social |
| **Intencionalidad del PIA** | Que los estudiantes de FID a partir de las experiencias de aprendizaje en la práctica profesional tengan un buen manejo teórico de los procesos pedagógicos que coadyuven a las EDAs.<br>Se vincula con las líneas de investigación: **Pedagogía didáctica y aprendizaje, y, el proceso de Enseñanza Aprendizaje de la Educación Física** |
| **Vinculación con el PIA** | Se vincula con la promoción del desarrollo integral donde la corporeidad y motricidad reafirme la construcción de la identidad del estudiante en EBR. a través de la planificación de situaciones de aprendizaje. |

## IV. TRATAMIENTO DE LOS ENFOQUES TRANSVERSALES A NIVEL DEL CURSO

Con el propósito de orientar el trabajo pedagógico y lograr el aprendizaje en las estudiantes de Educación Física en el curso de **Corporeidad y Motricidad,** y tomando en cuenta los desempeños y los enfoques transversales al momento de desarrollar el curso, se requiere la contextualización de los aprendizajes así como la articulación de cursos, talleres y módulos del programa, a fin de desarrollar las capacidades de acuerdo a los enfoques seleccionados que garanticen el logro de las competencias.

En este contexto, en el trabajo pedagógico se tomarán en cuenta los siguientes valores y actitudes descritas en el cuadro adjunto:

| ENFOQUE | Acciones concretas de los docentes formadores | Acciones de los estudiantes de la FID |
|---|---|---|
| **Intercultural** | - Promueve espacio de intercambio cultural y propicia el trabajo colaborativo entre todos los estudiantes, sin excluir a nadie considerando las diferentes perspectivas culturales de la cosmovisión de los pueblos originarios de nuestra región, así como la de estudiantes de otras regiones del Perú y de otras culturas extranjeras**.**<br>- Se brindará las oportunidades para que todos los estudiantes, sin exclusión, compartan sus ideas, como interlocutores válidos. | ➢ Valora las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.<br>➢ Propicia un diálogo continuo entre diversas perspectivas culturales, instaurando compromisos para generar el dialogo de saberes, el trabajo colaborativo y los mejores canales de comunicación. |

| | | |
|---|---|---|
| **Ambiental** | - Planifica y desarrolla acciones pedagógicas a favor de la preservación de la flora y fauna local, promoviendo la conservación de la diversidad biológica nacional, a través de micro proyectos de ornamentación institucional.<br>- Promueve campañas de sensibilización y ejecución del mantenimiento óptimo de las aulas y áreas comunes, vistos como espacios educativos que benefician la salud y el bienestar común. | ➢ Participa activamente con el bienestar y la calidad de la naturaleza, asumiendo el cuidado del planeta, a partir del cuidado y la preservación de las áreas verdes a su cargo.<br>➢ Protege el medio ambiente a través del manejo de residuos, implementando y practicando las tres R (reducir, reusar y reciclar).<br>➢ Organiza equipos de limpieza y mantenimiento de los diferentes espacios donde gestiona sus aprendizajes. |
| **Búsqueda de la Excelencia** | Acompaña al estudiante FID en su proceso de aprendizaje a fin de que este desarrolle el máximo de sus potencialidades **inherentes a su carrera.**<br><br>Retroalimenta efectiva y oportunamente al estudiante sobre su progreso y formas de mejorar **a través de propuestas de su interés.** | ➢ Adquiere nuevas cualidades para mejorar el propio desempeño. (arte, música, danza, teatro).<br>➢ Implementa sus potencialidades referidas al manejo de actividades lúdicas, desarrollo de la comunicación oral (oratoria) y manejo de auditorio con público objetivo. |

## V. MATRIZ DE PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

**ESTÁNDAR:** Comprende el aprendizaje como un fenómeno complejo, en el que intervienen diferentes procesos cognitivos, afectivos y socioculturales y que puede ser interpretado desde diversas teorías, con implicancias distintas para las prácticas pedagógicas. Describe los patrones típicos de desarrollo de niños, jóvenes y adultos. Comprende los conceptos centrales de distintas disciplinas involucradas en el currículo vigente, y explica cuál es la relación entre el conocimiento disciplinar y el enfoque por competencias. Sustenta dicho enfoque como uno de los fundamentos del currículo vigente, el modo en que este enfoque contribuye al desarrollo progresivo de aprendizajes y cómo responde a las demandas de la sociedad actual. Conoce estrategias de enseñanza y evaluación que guardan coherencia con el enfoque de las áreas.

**COMPETENCIA 1:** Conoce y comprende las características de todos sus estudiantes y sus contextos, los contenidos disciplinares que enseña, los enfoques y procesos pedagógicos, con el propósito de promover capacidades de alto nivel y su formación integral.

| CAPACIDADES | DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO | FUENTE |
|---|---|---|---|---|
| • Comprende las características individuales, evolutivas y socioculturales de sus estudiantes y sus contextos, así como la forma en que se desarrollan los aprendizajes.<br><br>• Comprende los conocimientos disciplinares que fundamentan las competencias del currículo vigente y sabe cómo promover su desarrollo. | • Analiza y organiza información.<br><br>• Establece relaciones entre las concepciones sobre la corporeidad, motricidad, psicomotricidad, recreación, predeporte y deporte de forma vivencial, considerando los diversos contextos socioculturales. | • Comprende las características individuales, evolutivas y socioculturales de sus estudiantes y sus contextos, así como la forma en que se desarrollan los aprendizajes.<br>• Comprende los conocimientos disciplinares que fundamentan las competencias del currículo vigente y sabe cómo promover su desarrollo. | Exposición con organizadores gráficos: mapas conceptuales, cuadros sinópticos, mapa de ideas, etc. sobre:<br>• Corporeidad,<br>• Motricidad,<br>• Psicomotricidad,<br>• Recreación,<br>• Predeporte<br>• Deporte<br><br>Exposición con PPT sobre "Área Educación Física, competencias y capacidades".<br><br>**Instrumento:**<br>Escala de actitudes<br>Rúbrica de exposición | Auto evaluación<br><br>Coevaluación<br><br>Heteroevaluación |

**ESTÁNDAR:** Explica y fundamenta en qué medida toda evaluación puede realizarse desde una perspectiva formativa y comprende la centralidad de contar con criterios explícitos para interpretar evidencias de aprendizaje y retroalimentar a los estudiantes, así como la relevancia de construir una práctica de evaluación positiva para los estudiantes, es decir, en la que se sientan seguros, respetados y en la que los errores y dificultades se conciban como oportunidades de aprendizaje para todos.

**COMPETENCIA 5:** Evalúa permanentemente el aprendizaje de acuerdo con los objetivos institucionales previstos para tomar decisiones y retroalimentar a sus estudiantes y a la comunidad educativa, teniendo en cuenta las diferencias individuales y los diversos contextos culturales

| CAPACIDADES | DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO | FUENTE |
|---|---|---|---|---|
| Usa una variedad de estrategias y tareas de evaluación acordes a las características de los estudiantes y pertinentes para recoger evidencias sobre los aprendizajes.<br><br>Interpreta las evidencias de aprendizaje usando los criterios de evaluación y, a partir de ellas, toma decisiones sobre la enseñanza. | Describe evidencias de aprendizaje de estudiantes de educación básica a partir de instrumentos de evaluación que plantea y aplica durante sus experiencias de práctica. | Usa una variedad de estrategias y tareas de evaluación acordes a las características de los estudiantes y pertinentes para recoger evidencias sobre los aprendizajes.<br><br>Interpreta las evidencias de aprendizaje usando los criterios de evaluación y, a partir de ellas, toma decisiones sobre la enseñanza | Elabora experiencias y sesiones de aprendizaje para desarrollar y evaluar las capacidades físicas básica.<br>Desarrolla actividades orientas a descubrir las cualidades motrices y cualidades resultantes.<br><br>**Instrumento:**<br><br>Guía de observación<br>Rúbrica de evaluación | Coevaluación<br><br>Auto evaluación<br><br>Heteroevaluación |

**ESTÁNDAR:** Comprende la relevancia de la investigación educativa en tanto herramienta para la identificación de evidencia y la toma de decisiones también Explica en qué consiste el proceso de investigación y reconoce la importancia de desarrollar su actitud investigativa para mejorar su práctica pedagógica y para favorecer el logro de aprendizajes. Identifica situaciones problemáticas en su entorno, susceptibles de investigación, y propone respuestas o explicaciones a las mismas. Recoge, organiza y analiza la información en función de los objetivos definidos previamente.

| **COMPETENCIA 12:** Investiga aspectos críticos de la práctica docente utilizando diversos enfoques y metodologías para promover una cultura de investigación e innovación. | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS** | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | **EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO** | **FUENTE** |
| Problematiza situaciones que se presentan en su práctica, en el entorno en donde se desempeña y en el mundo educativo en general. | Investiga sobre las causas que inciden en el desarrollo motor de los estudiantes, definiendo los objetivos y métodos para recoger información. | Problematiza situaciones que se presentan en su práctica, en el entorno en donde se desempeña y en el mundo educativo en general<br><br>Comprende la relevancia de la investigación educativa en tanto herramienta para la identificación de evidencia y la toma de decisiones con base en esta. | Expone sobre las características de la corporeidad y la motricidad.<br><br>Reconoce las capacidades físicas básicas.<br><br>Identifica y diferencia las cualidades psicomotrices y cualidades resultantes existentes.<br><br>**Instrumento:**<br>Guía de observación<br>Rúbrica de evaluación | Coevaluación<br><br>Auto evaluación<br><br>Heteroevaluación |
| **EVIDENCIA FINAL DEL CURSO/INSTRUMENTO** | | | | |
| Al finalizar el curso el estudiante FID, será capaz de describir las características corporeidad y motricidad, establecer relaciones entre las concepciones sobre corporeidad, motricidad, psicomotricidad, recreación, predeporte y deporte de forma vivencial, así como diseñar y ejecutar sesiones de aprendizaje donde considera actividades que buscan desarrollar la corporeidad y motricidad, así como desarrollar y evaluar las capacidades físicas básicas y cualidades psicomotrices y resultantes. | | | | • **Portafolio**<br>• **Rúbrica de evaluación**<br>• **Auto evaluación** |

## VI. ORGANIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE

| NOMBRE DE LA UNIDAD | DURACIÓN | DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS | CONOCIMIENTOS | EVIDENCIAS DE PROCESO | EVIDENCIA FINAL |
|---|---|---|---|---|---|
| **Situación auténtica**<br><br>¿Cuánto conocemos sobre el desarrollo de la corporeidad y motricidad para el aprendizaje y la autonomía en el área de la Educación Física?<br><br>**Unidad 1.**<br><br>**"La Educación Física desde la Corporeidad y Motricidad"** | 6 semanas | • Analiza y organiza información.<br><br>• Establece relaciones entre las concepciones sobre la corporeidad, motricidad, psicomotricidad, recreación, predeporte y deporte de forma vivencial, considerando los diversos contextos socioculturales. | • Educación física: enfoque actual, objetivos, medios, importancia.<br>• Corporeidad y motricidad: concepto, Importancia para el desarrollo humano.<br>• El desarrollo motor humano.<br>• Aprendizaje Motor: Habilidades motrices básicas, genéricas y Específicas. Importancia. | Exposición con organizadores gráficos: mapas conceptuales, cuadros sinópticos, mapa de ideas, etc. sobre:<br>• Corporeidad,<br>• Motricidad,<br>• Psicomotricidad,<br>• Recreación,<br>• Predeporte<br>• Deporte<br><br>Exposición con PPT sobre "Área Educación Física, competencias y capacidades".<br>Conceptualiza los enfoques actuales de la Corporeidad y Motricidad y su importancia en el desarrollo del ser humano. **PIA** | Al finalizar el curso el estudiante FID, será capaz de describir las características corporeidad y motricidad, establecer relaciones entre las concepciones sobre corporeidad, motricidad, psicomotricidad, recreación, predeporte y deporte de forma vivencial, así como diseñar y ejecutar sesiones de aprendizaje donde considera actividades que buscan |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Situación auténtica**<br><br>¿Cómo identificamos las ¿Capacidades Físicas Básicas?<br><br>**Unidad 2**<br><br>**“Las Capacidades físicas básicas”** | 5 semanas | Describe evidencias de aprendizaje de estudiantes de educación básica a partir de instrumentos de evaluación que plantea y aplica durante sus experiencias de practica. | **Capacidades físicas básicas**: Conceptos, orientaciones metodológicas, actividades.<br>➢ Velocidad,<br>➢ Resistencia,<br>➢ Fuerza,<br>➢ Flexibilidad. | Exposición con organizadores gráficos sobre: Las capacidades físicas básicas.<br><br>Diseña situaciones de aprendizaje e instrumentos de evaluación para el desarrollo de las capacidades físicas básicas.<br><br>Desarrolla procesos pedagógicos fundamentados en la teoría y la experiencia educativa sobre las capacidades físicas básicas. | desarrollar la corporeidad y motricidad, así como desarrollar y evaluar las capacidades físicas básicas y cualidades psicomotrices y resultantes. |
| **Situación auténtica**<br>¿Por qué es importante investigar e identificar las cualidades psicomotrices y cualidades resultantes?<br><br>**Unidad 3**<br><br>**“Las cualidades psicomotrices y las cualidades resultantes”** | 5 semanas | Investiga sobre las causas que inciden en el desarrollo motor de los estudiantes, definiendo los objetivos y métodos para recoger información. | **Cualidades psicomotrices**<br><br>Percepción corporal. Espacial. Temporal. La coordinación, equilibrio y la relajación<br><br>**Cualidades resultantes**<br>La habilidad y la agilidad | Exposición con organizadores gráficos sobre: Las cualidades psicomotrices y resultantes<br><br>Desarrolla procesos pedagógicos fundamentados en la teoría y la experiencia educativa sobre las cualidades psicomotrices y cualidades resultantes<br>Propone actividades orientadas al desarrollo de las cualidades psicomotrices y resultantes<br><br>Identifica y evalúa diferencia las cualidades psicomotrices y cualidades resultantes **PIA**. | |

## VII. METODOLOGÍA

El formador de docentes orienta los aprendizajes, organizando las experiencias, recursos y condiciones óptimas para que los estudiantes alcancen el nivel del logro esperado en el curso. Favorece el desarrollo de las competencias a través de una retroalimentación permanente, oportuna e individualizada. También propone a los estudiantes espacios para reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje, introduciendo actividades y recursos para apoyar procesos metacognitivos al final de cada unidad.

El formador de docentes promueve oportunidades de participación bajo la metodología clase invertida o flipped classroom y a través de diferentes experiencias, como espacios virtuales de discusión grupal, Módulo de Inducción Unidad 4 19 lecturas y revisión de material audiovisual, revisión de investigaciones, espacios de consulta o resolución de dudas por grupos y espacios de debate o discusión en clase, empleando técnicas como la discusión socrática y el panel de discusión.

| METODOLOGÍAS, TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS | |
|---|---|
| **Lluvia de ideas** | El formador motiva la participación de los estudiantes interrogándolos de manera permanente al momento de discutir y emitir juicios, de manera que puedan tomar decisiones oportunas y adecuadas en el desarrollo de su práctica. |
| **Trabajo de producción personal.** | Los estudiantes realizan actividades personalizada, utilizando el portafolio donde podrá completar información en fichas de aprendizaje, A partir de ello construir textos y diálogos de manera individual propiciando su autonomía. |
| **Trabajo colaborativo** | Los estudiantes formarán equipos de trabajo y, de acuerdo con las indicaciones dadas por el formador, interactúan, intercambian información, analizan la temática y presentan sus evidencias en base a diálogos y trabajos netamente académicos. Se pueden ayudar con (videos audios, tutoriales, fichas, lecturas, entre otros) |
| **Exposición dialogante.** | Explicación y demostración de contenidos a cargo del formador y de los estudiantes, ya sea a través de preguntas o presentaciones de trabajos elaborados por los ellos, teniendo en cuenta las normas APA y la relación con el PIA |
| **Uso de estrategias.** | Pueden ser cognitivas de repaso u organización de información, metacognitivas que orienten la organización de cómo van aprendiendo y de regulación de manera que puedan optimizar su tiempo, esfuerzo y tener un éxito académico:<br>• Entrevista<br>• Asamblea<br>• Estudio de casos<br>• Encuestas<br>• Y otros |
| **Tutoría o acompañamient o asincrónico.** | La tutoría es presencian y también se ofrece mediante herramientas a través de:<br>• correo electrónico.<br>• mensaje de voz o escrito por WhatsApp.<br>• Google Meet.<br>• Y otros que estén al alcance de los estudiantes |

## VIII. RECURSOS Y MATERIALES

Son aquellos que favorecen el desarrollo de las competencias, capacidades y desempeños del estudiante en condición de favorecer los aprendizajes.

- Plataforma EVA 365 A1/Google Meet/WhatsApp
- Proyector/TV: Material audiovisual,
- Medios didácticos informáticos: tutoriales, software de aprendizaje, repositorios
- Soportes físicos: Portafolio, guía de aprendizaje  Test biocineantropometricos  Guías de normas APA 7ma Ed.
- Reglamentos de Práctica profesional
- Reglamento de investigación e innovación
- Material deportivo (conos, bastones, colchonetas, etc.)  Cronómetros, tensiómetros, winchas métricas.
- Ejercicios de campo
- Prácticas experimentales
- Pizarrón y marcadores indelebles

## IX. EVALUACIÓN

### 9.1. Descripción de los niveles de desempeño

La calificación de las competencias profesionales docentes en el curso o módulo se expresa mediante niveles de desempeño, de acuerdo con la siguiente escala:

| Nivel de desempeño del estudiante | |
|---|---|
| **Previo al Inicio** | No logra demostrar lo descrito en el nivel Inicio |
| **Inicio** | Muestra un progreso mínimo de acuerdo al nivel de desempeño esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente. |
| **En proceso** | Evidencia el nivel de desempeño próximo o cerca a lo esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente. |
| **Logrado** | Evidencia el nivel de desempeño esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado. |
| **Destacado** | Evidencia un nivel de desempeño superior a lo esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente. |

### 9.2. Calificación del curso /módulo

La calificación del curso o módulo es determinada por el SIA. El SIA consigna la condición de "aprobado" o "desaprobado" del curso o módulo. Se consigna "aprobado" si la calificación del curso o módulo del estudiante se encuentra "En Proceso", "Logrado" o "Destacado". Se consigna "desaprobado" si la calificación final se encuentra en "Previo al inicio" o "Inicio", de acuerdo con lo siguiente:

| Condición | Calificación del curso/módulo | Resultado obtenido | Calificación vigesimal para el sistema de educación superior |
|---|---|---|---|
| **Desaprobado** | Previo al inicio | 1 a 1.9 | 1-5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Inicio | 2 a 2.9 | 6-10 |
| **Aprobado** | En Proceso | 3 a 3.9 | 11-14 |
| | Logrado | 4 a 4.9 | 15-19 |
| | Destacado | 5 | 20 |

## X. BIBLIOGRAFÍA.


Bernard, M. (1994). *El cuerpo.* Barcelona, España: Paidós.

Cabral, F. (2015) Psicomotricidad una visión interdisciplinar. Institu

Castañer, M. y Camerino, O. (1991) La educación física en la enseñanza primaria

Castañer, M. y Camerino, O. (2006) Motricidad como objeto de estudio INDE

España: Gymnos Editorial Deportiva Grasso, A. (2010) Corporeidad y educación fisica :prespectivas pedagógicas. Miño Davila

González Correa, A. M., & González Correa, C. H. (2010). Educación física desde la corporeidad y la motricidad. *Hacia la Promoción de la Salud*, *15*(2), 173-187.

Pateti, Y. (2006). *Educación y Corporeidad: la despedagogización del cuerpo.* Tesis doctoral sin Publicación, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL, Venezuela.

Trigo, E. (2000). *Fundamentos de la motricidad: aspectos teóricos, prácticos y didácticos.* Madrid,.


- **Web grafía.**

  **http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-75772010000200012**
  **https://www.efdeportes.com/efd206/corporalidad-y-motricidad-autonomia-identidad.htm**
  **https://www.scielo.br/j/es/a/Ysf4RZCCRWBr3J75zkR74mn/**

- **Link de consultas file:///C:/Users/CORE%20I3/Downloads/Dialnet-ImportanciaDeLaMotricidadParaElDesarrolloIntegralD-6038088.pdf**
  **https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/9134/Proyecto%20de%20Grado.pdf?sequence=1**

I.E.S.P. NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO
Mg. Jose Elmer Sotomayor Rivera
UNIDAD ACADEMICA

EESPP "NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO"
Deysi Gonzales Chavez
DOCENTE FORMADOR