SILABO DE PSICOMOTRICIDAD

I. INFORMACIÓN GENERAL

1.1.	**Programa de Estudios**	: Educación Física
1.2.	**Curso**	: Electivo I: Psicomotricidad
1.3.	**Ciclo**	: V
1.4.	**Componente Curricular**	: Formación Específica
1.5.	**Competencia del Perfil de Egreso**	: 1, 2, 4
1.6.	**Extensión horaria**	: 64 horas
1.7.	**Duración**	**:** 16 semanas
1.8.	**Créditos**	3
1.9.	**Ciclo Académico**	**:** 2026-I
1.10.	**Horas semanales**	: 4(2 horas de teoría -2 horas práctica)
1.10.1.	**Fecha de Inicio**	: 30 de marzo del 2026
1.10.2.	**Fecha de término**	: 24 de julio del 2026
1.11.	**Jefe de Unidad Académica**	: Mg. José Elmer Sotomayor Rivera
1.12.	**Docente formador**	: Mg. Santos Alberto Ccopa
1.13.	**Correo electrónico del formador**	**:** albertosantoss615@gmail.com
1.14.	**Celular**	**:** 925756589

II. SUMILLA

El curso de Psicomotricidad corresponde al quinto ciclo del Programa de Estudios de Educación Física, es de naturaleza teórico-práctico y pertenece al componente curricular de Formación Específica y es de carácter electivo. Tiene como propósito desarrollar en los estudiantes del programa de Educación Física V, entrar en contacto con el cuerpo, la mente y las emociones, por lo que al estudiante FID le es de suma importancia, el comprender, revisar y analizar de manera crítica los fundamentos de las diferentes posturas y teorías del desarrollo que sustentan el trabajo con el niño a partir de las características socioculturales. Desde el enfoque de la corporeidad, los estudiantes de FID proponen situaciones e intervenciones para favorecer el itinerario de maduración de los niños en la primera infancia tomando en cuenta los dispositivos (materiales y espacios) y el rol del adulto (trabajo personal permanente) que contribuya a la construcción de la corporeidad de los niños en relación con las etapas del desarrollo psicomotor en la primera infancia e inicio de la segunda infancia. Los estudiantes de FID profundizan en temáticas como la construcción del esquema corporal, la identidad personal y social del niño, el itinerario de maduración del niño, el desarrollo de la comunicación, la creación y la interacción social con las personas y el entorno. Proponen y conducen actividades a partir del análisis de propuestas psicomotrices, respetando las características, necesidades y contextos de los niños menores de 5 años y continuar este trabajo hasta los 7 años para incluso reeducar los movimientos del niño y que estos vayan mejorando sus habilidades y destrezas motoras; haciendo énfasis en la expresión, el juego y el

movimiento creativo, tomando en cuenta sus posibilidades de acción en interacción permanente con su entorno.

Así mismo, se busca brindar las bases teóricas que sustentan el desarrollo psicomotor del niño y su relación con otras dimensiones del desarrollo, valorando la importancia del cuerpo como medio de aprendizaje, expresión y relación en la vida del niño.

Finalmente, el estudiante debe tener en cuenta el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo como un aspecto transversal en el desarrollo del área, de manera que se relacione con los aspectos fundamentales del perfil del egresado de FID y lo oriente a realizar propuestas de mejora en la calidad educativa desarrollando actividades inherentes al beneficio de la psicomotricidad vinculados a las tres grandes áreas del desarrollo Área motora, Área Cognitiva y Área socio-afectiva en los niños.

III. VINCULACIÓN CON EL PROYECTO INTEGRADOR

Denominación del PIA	Sistematizamos las experiencias de aprendizaje y reflexionamos de las lecciones aprendidas, procesos didácticos, métodos y comportamiento ético del proceso de investigación.
Intencionalidad del PIA	Durante el tercer año los estudiantes de la formación inicial docente desarrollan habilidades para sistematizar la experiencia de aprendizaje, asimismo, tienen la oportunidad de comprender el proceso de confiabilidad y validez de los instrumentos que se utiliza en la práctica y el proceso de la investigación.
Vinculación con el PIA	Elaborar y diseñar actividades o instrumentos que puedan aplicar en su práctica (tes de ozer), además planifican actividades psicomotrices según etapas del desarrollo motor para niños de 0-2 años, de 3-4 años y de 5-6 años, finalmente proponen actividades en las áreas de: esquema corporal, lateralidad, equilibrio, espacio, tiempo y ritmo, entre otros.

IV. TRATAMIENTO DE LOS ENFOQUES TRANSVERSALES A NIVEL DEL CURSO.

Con el propósito de orientar el trabajo pedagógico y lograr el aprendizaje en los estudiantes de Educación Física en el curso **electivo de Psicomotricidad,** y tomando en cuenta los desempeños y los enfoques transversales al momento de desarrollar el curso, se requiere la contextualización de los aprendizajes, así como la articulación de cursos, talleres y módulos del programa, a fin de desarrollar las capacidades de acuerdo a los enfoques seleccionados que garanticen el logro de las competencias.

En este contexto, en el trabajo pedagógico se tomarán en cuenta los siguientes valores y actitudes descritas en el cuadro adjunto:

ENFOQUE	Acciones de los docentes formadores	Acciones concretas de los estudiantes de FID
Intercultural	• El docente formador integra los saberes familiares y culturales en su planificación. • El docente formador propicia el trabajo colaborativo entre todos los estudiantes sin excluir a nadie, considerando las diferentes perspectivas culturales de la cosmovisión. **Harakbut, Yine, Ese Eja, quechua, Aymara, española, brasilera e inglesa.** • El docente formador brinda oportunidades para que todos los estudiantes, sin exclusión, compartan sus ideas, como interlocutores válidos.	• valora e integra en sus propuestas de planificación los saberes de las familias de sus estudiantes de EB. • El estudiante de FID reflexiona sobre su trayectoria lingüística y la de sus estudiantes de EB.
Búsqueda de la Excelencia	• El docente formador acompaña al estudiante en su proceso de aprendizaje a fin de que este desarrolle el máximo de sus potencialidades. • El docente formador retroalimenta efectiva y oportuna-mente al estudiante sobre su progreso y formas de mejorar. • El docente formador demuestra flexibilidad ante el cambio a fin de ir mejorando cualitativamente su desempeño.	• El estudiante de FID demuestran flexibilidad ante el cambio a fin de ir mejorando cualitativa-mente su desempeño.

V. MATRIZ DE PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

ESTANDAR: Comprende el aprendizaje como un fenómeno complejo, en el que intervienen diferentes procesos cognitivos, afectivos y socioculturales y que puede ser interpretado desde diversas teorías, con implicancias distintas para las prácticas pedagógicas. Comprende los conceptos centrales de distintas disciplinas involucradas en el currículo vigente, y explica cuál es la relación entre el conocimiento disciplinar y el enfoque por competencias. Sustenta dicho enfoque como uno de los fundamentos del currículo vigente, el modo en que este enfoque contribuye al desarrollo progresivo de aprendizajes y cómo responde a las demandas de la sociedad actual. Conoce estrategias de enseñanza y evaluación que guardan coherencia con el enfoque de las áreas.

COMPETENCIA 1: Conoce y comprende las características de todos sus estudiantes y sus contextos, los contenidos disciplinares que enseña, los enfoques y procesos pedagógicos, con el propósito de promover capacidades de alto nivel y su formación integral.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
Comprende las características individuales, evolutivas y socioculturales de sus estudiantes y sus contextos, así como la forma en que se desarrollan los aprendizajes.	• Sustenta de manera crítica los fundamentos de la psicomotricidad desde las diferentes posturas y teorías del desarrollo que sustentan el trabajo con el niño.	Comprende las características individuales, evolutivas y socioculturales de sus estudiantes y sus contextos, así como la forma en que se desarrollan los aprendizajes.	Analiza de manera critica los fundamentos de la psicomotricidad desde las diferentes posturas, teorías y enfoque de la corporeidad. **Instrumento:** Registro de intervenciones Exposiciones (Rubrica). Escala de actitudes. Cuestionario.	• Auto evaluación • Coevaluación • Heteroevaluación

ESTANDAR: Explica y fundamenta la importancia de una planificación centrada en el aprendizaje, es decir, que parte de las expectativas definidas en el currículo y las necesidades de aprendizaje de los estudiantes para proponer situaciones, estrategias y recursos de aprendizaje. Asimismo, sustenta que, a mayor articulación entre las planificaciones anuales, módulos/proyectos y sesiones se contribuye en mayor medida al desarrollo progresivo de los aprendizajes. En coherencia con lo anterior, propone situaciones de aprendizaje que responden a los propósitos de aprendizaje.

COMPETENCIA 2: Planifica la enseñanza de forma colegiada, lo que garantiza la coherencia entre los aprendizajes que quiere lograr en sus estudiantes, el proceso pedagógico, el uso de los recursos disponibles y la evaluación en una programación curricular en permanente revisión.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE

Diseña planificaciones anuales, unidades/proyectos y sesiones en forma articulada, y se asegura de que los estudiantes tengan tiempo y oportunidades suficientes para desarrollar los aprendizajes previstos.	• Explica y fundamenta la importancia de una planificación para el desarrollo de la psicomotricidad a través de actividades lúdicas en coherencia a los propósitos de aprendizaje del currículo.	Diseña planificaciones anuales, unidades/proyectos y sesiones en forma articulada, y se asegura de que los estudiantes tengan tiempo y oportunidades suficientes para desarrollar los aprendizajes previstos.	Revisa y comprende temáticas como la construcción del esquema corporal, la identidad personal y social del niño. Materiales y espacios, rol del adulto que contribuya a la construcción de la corporeidad. **Instrumento:** • Registro de intervenciones. • Ficha de observación. • Exposiciones (Rubrica). • Cuestionario.	• Auto evaluación • Coevaluación • Heteroevaluación

ESTANDAR: Comprende que el desarrollo de los aprendizajes requiere de interacciones pedagógicas que les confieran un papel protagónico a los estudiantes y les permitan construir conocimientos desde sus saberes previos. Explica que la gestión de estas interacciones supone brindar múltiples oportunidades para favorecer la apropiación con sentido de los aprendizajes. En coherencia con ello, conduce actividades de aprendizaje desarrollando interacciones pedagógicas para que los estudiantes elaboren ideas, exploren soluciones o confronten puntos de vista. Además, comprende que para realizar lo anterior debe brindar apoyo pedagógico que responda a la diversidad de necesidades y situaciones que emergen en el aula.

COMPETENCIA 4: Conduce el proceso de enseñanza con dominio de los contenidos disciplinares y el uso de estrategias y recursos pertinentes para que todos los estudiantes aprendan de manera reflexiva y crítica lo que concierne a la solución de problemas relacionados con sus experiencias, intereses y contextos culturales.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
Fomenta que los estudiantes comprendan el sentido de las actividades que realizan en el marco de propósitos de aprendizaje más amplios.	Conduce situaciones de aprendizaje para la expresión, juego y el movimiento creativo, tomando en cuenta el espacio, los materiales y respetando las características, necesidades y contextos del niño.	Fomenta que los estudiantes comprendan el sentido de las actividades que realizan en el marco de propósitos de aprendizaje más amplios.	Propone y conduce actividades a partir del análisis de propuestas psicomotrices respetando características, necesidades y contextos de los niños menores de 5 años. **Instrumento:** Registro de intervenciones. Ficha de observación. Exposiciones (Rubrica). Cuestionario.	• Auto evaluación • Coevaluación • Heteroevaluación

EVIDENCIA FINAL DEL CURSO

Diseña y ejecuta actividades psicomotrices para la expresión, juego y el movimiento en su centro de práctica.
Diseña y aplica un instrumento de evaluación (tes de OZER) durante el tiempo de practica en su I.E. para luego analizar e interpretar los resultados del diagnostico.

VI. ORGANIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA UNIDAD	DURACIÓN	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CONOCIMIENTOS	EVIDENCIAS DE PROCESO	EVIDENCIA FINAL
Situación auténtica ¿Por qué es importante conocer los fundamentos de la psicomotricidad con el desarrollo cognitivo, emocional y social del niño de acuerdo sus características? **Unidad 1.** La psicomotricidad en interacción con los procesos cognitivos, emocionales, simbólicos y motores del niño en la primera infancia	**6 semanas**	Sustenta de manera crítica los fundamentos de la psicomotricidad desde las diferentes posturas y teorías del desarrollo que sustentan el trabajo con el niño.	• Presentación del sílabo. **Comprende cómo la psicomotricidad en interacción con los procesos cognitivos, emocionales, simbólicos y motores del niño en la primera infancia, permiten su intervención temprana y adaptada para potenciar su crecimiento integral.** • Qué es la psicomotricidad, objetivo, finalidad y beneficios • Investiga sobre los fundamentos de la psicomotricidad: • Teoría básica de la Educación Psicomotriz y desarrollo psicomotor • Procesos cognitivos • Procesos simbólicos • Procesos motores en niños de (3 a 5) años • Áreas o dimensiones de la psicomotricidad: investigación, indagación y argumentación de manera (teórica)	• Análisis crítico reflexivo. • Exposición de equipos de trabajo. • Realiza trabajos de manera individual y autónoma. • Exposición con organizadores gráficos: mapas conceptuales, cuadros sinópticos, mapa de ideas, etc. sobre: • Corporeidad, • Motricidad, • Psicomotricidad, • Áreas de psicomotricidad.	Diseña y ejecuta actividades psicomotrices para la expresión, juego y el movimiento en su centro de práctica. Diseña y aplica un instrumento de evaluación (tes de OZER) durante el tiempo de practica en su I.E. para luego analizar e interpretar los resultados del diagnostico.

Situación auténtica ¿Será importante planificar situaciones de aprendizaje para el desarrollo psicomotriz a través de actividades lúdicas? **Unidad 2** "Planifica y ejecuta actividades para el desarrollo integral del infante en las diferentes áreas o dimensiones psicomotrices"	**7 semanas**	• Explica y fundamenta la importancia de una planificación para el desarrollo de la psicomotricidad a través de actividades lúdicas en coherencia a los propósitos de aprendizaje del currículo.	**Explica y fundamenta la importancia de una planificación centrada en el aprendizaje.** • Áreas de psicomotricidad que se desarrollan en el marco del currículo nacional de la EB. • Enfoque de la psicomotricidad en el currículo nacional • La psicomotricidad: Desarrollo integral y armónico en el currículo vigente (desarrollo práctico) • Esquema corporal. (práctico) • Lateralidad. (práctico) • Equilibrio. (práctico) • Espacio. (práctico) • Tiempo y ritmo. (práctico) • Motricidad gruesa. (práctico) • Motricidad fina. (práctico) y otros • Esquema de un taller de psicomotricidad • Práctica psicomotriz utilizando los instrumentos cualitativos y cuantitativos. (tes de OZER)	• Exposición práctica, mediante simulaciones de actividades con sus pares. • Propone Actividades orientadas al desarrollo de las cualidades motrices básicas y los ejecutan en forma práctica. • Estructura de taller de psicomotricidad • Sesiones y/ actividades lúdicas simuladas de psicomotricidad entre pares • Propone talleres de psicomotricidad en función de la necesidad en su IE.	

Situación auténtica ¿Por qué es importante planificar y conducir aprendizajes para la expresión, juegos y movimiento respetando la diversidad en los niños en la primera infancia? **Unidad 3** Actividades de aprendizaje psicomotriz para niños en la primera infancia	**4 semanas**	Conduce situaciones de aprendizaje para la expresión, juego y el movimiento creativo, tomando en cuenta el espacio, los materiales y respetando las características, necesidades y contextos del niño.	**Conduce actividades de aprendizaje desarrollando interacciones pedagógicas para que los estudiantes elaboren ideas, exploren soluciones o confronten puntos de vista** • Rol del educador mediador de los procesos de desarrollo y aprendizaje en los niños y niñas. • Estrategias de interacción pedagógica psicomotriz. • El psicomotricista, funciones y cualidades. • Esquema de un taller de psicomotricidad • Desarrollo de la motricidad gruesa (teórico - practico) desarrollo de la motricidad fina (teórico - practico) • Sistematización de actividades vivenciales • Utilización de instrumentos (lista de cotejos rubricas fichas de observación)	• Elaboran talleres de psicomotricidad gruesa • Diseñan talleres de la psicomotricidad fina • Proponen actividades de psicomotricidad en función a las áreas psicomotrices • Conducen actividades simuladas con sus pares en la escuela. • • Exposición sobre la conducción de la motricidad fina y gruesa de forma practica con sus pares	

VII. METODOLOGÍA

El curso se desarrolla en 4 horas semanales, 2 horas de teoría y 2 de práctica en las que el estudiante FID realiza actividades tanto en el aula de manera presencial como en el campo. A lo largo de las tres unidades de aprendizaje se promueve el aprendizaje en profundidad de los estudiantes a partir de sus saberes previos, la investigación teórica y en campo, y la puesta en común en sesiones sincrónicas. Así mismo, se promueve la evaluación constante de sus progresos y dificultades a fin de desarrollar acciones de mejora oportuna y fomentar el aprendizaje autónomo.

La metodología es activa y participativa, centrada en el estudiante como constructor de su aprendizaje. Para este caso se emplearán sistemas de comunicación virtual en paralelo con el aprendizaje mediante la plataforma virtual a fin de favorecer la interactuación constante. La construcción de los aprendizajes supone llevar a cabo actividades prácticas con permanente reflexión para configurar teorías personales acerca del desarrollo pedagógico y didáctico en el área EF. Se hará uso de la retroalimentación permanente en el marco de la evaluación formativa y del enfoque crítico y reflexivo.

METODOLOGÍAS, TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS	
Lluvia de ideas	El formador debe ser quien propicie y motive la participación de los estudiantes de manera que se pueda discutir, llegar a conclusiones y tomar decisiones oportunas y adecuadas frente al análisis de casos y teorías.
Trabajo de producción personal	Los estudiantes realizan actividades de estudio de producción personal como análisis de lecturas y elaboración de esquemas o resúmenes de manera individual. Tomando en consideración las pautas dadas en el proyecto integrador.
Trabajo colaborativo	Los estudiantes formarán pequeños grupos y, de acuerdo con las instrucciones proporcionadas por el formador, intercambian información y trabajan una determinada actividad. (análisis de videos, lecturas, entre otros)
Exposición dialogante	Explicación y demostración de contenidos a cargo del formador, con intervención de los estudiantes, ya sea a través de preguntas o presentaciones de trabajos elaborados por los estudiantes, teniendo en cuenta las normas APA y las actividades enmarcadas en el proyecto integrador.
Tutoría o acompañamiento asincrónico	La tutoría se ofrecerá mediante las herramientas digitales a través de: ▪ Mensaje de voz o escrito por WhatsApp ▪ Google Meet ▪ Organización del portafolio

VIII. RECURSOS Y MATERIALES:

RECURSOS	MATERIALES
• Losa Multideportiva. • Aula de psicomotricidad. • Equipo de sonido. • Guías didácticas.	• Colchonetas • Pelotas • Aros de diferentes tamaños • Balones • Conos/platos/conos chinos • Sogas • Bastones

IX. EVALUACIÓN

9.1. Descripción de los niveles de desempeño

La calificación de las competencias profesionales docentes en el curso o módulo se expresa mediante niveles de desempeño, de acuerdo con la siguiente escala:

Nivel de desempeño del estudiante	
Previo al Inicio	No logra demostrar lo descrito en el nivel Inicio
Inicio	Muestra un progreso mínimo de acuerdo al nivel de desempeño esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.
En proceso	Evidencia el nivel de desempeño próximo o cerca a lo esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.
Logrado	Evidencia el nivel de desempeño esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
Destacado	Evidencia un nivel de desempeño superior a lo esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.

9.2. Calificación del curso

La calificación del curso o módulo es determinada por el SIA. El SIA consigna la condición de "aprobado" o "desaprobado" del curso o módulo. Se consigna "aprobado" si la calificación del curso o módulo del estudiante se encuentra "En Proceso", "Logrado" o "Destacado". Se consigna "desaprobado" si la calificación final se encuentra en "Previo al inicio" o "Inicio", de acuerdo con lo siguiente:

Condición	Calificación del curso/módulo	Resultado obtenido	Calificación vigesimal para el sistema de educación superior
Desaprobado	Previo al inicio	1 a 1.9	1 – 5
	Inicio	2 a 2.9	6 – 10
Aprobado	En Proceso	3 a 3.9	11 – 14
	Logrado	4 a 4.9	15 – 19
	Destacado	5	20

X. BIBLIOGRAFÍA.

- **ARNAIZ, P.** Guía para la observación de los parámetros psicomotores. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, nº 37, abril 2000, pp. 63-85.*
- **BERRUEZO, P**. el contenido de la Psicomotricidad. En Bottini, P. (ed.) *Psicomotricidad: prácticas y conceptos*. pp. 43-99. Madrid: Miño y Dávila. (ISBN: 84-95294-19-2).
- **GIL, P**. Habilidades Motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada. *REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN. N.º 47 (2008), pp. 71-96.*
- **LLEIXA, T.** Juegos sensoriales y de conocimiento corporal. Edit. Paidotribo.
- **MUNTANER**, **J**. La Educación Psicomotriz: Concepto y Concepciones de la Psicomotricidad.
- **MUNTANER, J**. Psicomotricidad Educativa: un enfoque natural. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 62 (22,2) (2008), 175-198.
- **MENDARIA, J.** Psicomotricidad.
- **OJEDA, M**. Desarrollo Infantil, Estimulación temprana.
- Enfoque de la Corporeidad, Instituto Peruano del Deporte.
- **QUIROS, V**. Juego y Psicomotricidad. *Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF).*
- **VICIANA, V**. Importancia de la motricidad para el desarrollo del niño en la etapa de educación infantil. Revista Digital de Educación Física. Año 8, Num. 47 (julio-agosto de 2017).

- **E-BOOK 100 ACTIVIDADES PSICOMOTORAS.**

Puerto Maldonado abril del 2026

I.E.S.P. NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO
Mg. Jose Elmer Sotomayor Rivera
UNIDAD ACADEMICA

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO "NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO"
Lic. Santos Alberto Ccopa
FORMADOR
PROGRAMA: EDUCACIÓN FÍSICA